

Religion

	KOMPETENZEN Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	INHALTE	
		1. Halbjahr	2. Halbjahr
Mensch und Welt	Nachfolge Jesu an christlichen Handlungen aufzeigen und erkennen können Schöpfungserzählungen und –mythen anderer Völker und Religionen kennen lernen	Lebenswege von Heiligen Wir leben auf dieser Erde und tragen Verantwortung für Mensch und Umwelt. Schöpfungsgeschichten anderer Völker	Dekalog als Wegweiser zu gelingendem Leben aufzeigen und von Beispielen christlicher Nächstenliebe erzählen können.
Die Frage nach Gott	Grundzüge des christlichen Glaubens darlegen können. Zu grundlegenden Lebensfragen christliche Antworten einfach darlegen können.	Apostolisches Glaubensbekenntnis Schuld, Zusammenleben, Ursprung des Lebens, Tod, Sinn... Vorbilder christlichen Lebens.	Apostolisches Glaubensbekenntnis Schuld, Zusammenleben, Ursprung des Lebens, Tod, Sinn... Vorbilder christlichen Lebens.
Biblische Botschaft	Gleichnisse kennenlernen Heiligenlegenden kennenlernen Biblische Glaubensgeschichten erzählen und ihre Bedeutung zum eigenen Leben aufzeigen können. Biblische Schöpfungserzählungen als Ausdruck des Glaubens verstehen. Grundaufbau der Bibel beschreiben und Altes und Neues Testament unterscheiden.	Metaphern, Gleichnisrede Jesu, Heiligenlegenden. Abraham und Sara Schöpfungserzählung. Geheimnis des Universums als bestaunenswert betrachten und in Relation zu Gott stellen.	Paulus Entstehungsgeschichte und Aufbau der Bibel, (AT., NT) Nachschlagübungen,
Jesus Christus	Jesus als Menschenfreund und Heiland anhand von Beispielen darstellen können. An Beispielen darstellen, was Nachfolge Christi bedeutet	Begegnungserzählungen Menschen, die sich in der Nachfolge Christi für andere einsetzen	Begegnungserzählungen Menschen, die sich in der Nachfolge Christi für andere einsetzen

Kirche und Gemeinde	Gliederung der Kirche wiedergeben und Dienste in der Kirche beschreiben. liturgische Formen Aufbau des Kirchenjahres	Diözese, Dekanat, Pfarrei, Papst, Bischof, Priester/Pfarrer, Laie. Verschiedene liturgische Formen, Festkreise, Festzeiten, Brauchtum, liturgische Farben.	Verschiedene liturgische Formen, Festkreise, Festzeiten, Brauchtum, liturgische Farben.
Andere Religionen	Jüdische und muslimische Glaubenselemente benennen und mit dem Christlichen vergleichen können		Judentum-Islam-Christentum: Merkmale, Orte, Feste, Hl. Schrift, der Glaube an den einen Gott

Deutsch

	KOMPETENZEN Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	MÖGLICHE INHALTE
Hören	Informationen verstehen Wesentliche Inhalte erfassen Vergleiche anstellen Argumente und Gegenargumente unterscheiden	Texten wesentliche Informationen entnehmen Zusammenhänge erkennen und selbstständig Schlussfolgerungen ziehen Anbahnendes Argumentieren zu verschiedenen Lerninhalten
Sprechen	Auskünfte einholen wertschätzend sprechen Erzählende, beschreibende und informierende Texte vorbereiten und vortragen	Anrede in der Höflichkeitsform, respektvoller, höflicher Umgang mit Gesprächspartnern Diskussionen über Sachthemen aus dem Erfahrungsbereich der Kinder führen selbstständiger Vortrag über Sachthemen Erlebnisse und Gelesenes interessant erzählen, dabei auf treffende Ausdrücke achten Sachverhalte versprachlichen zu einem Thema Stellung nehmen und die eigene Meinung äußern Gefühle formulieren

Lesen	<p>Informationsquellen nutzen Mit Gelesenem kreativ umgehen Einige literarische Gattungen kennenlernen Unterschiedliche Lesestrategien nutzen</p>	<p>Texte lesen Erzählung, Märchen, Fabeln, Sachtext, Sage Überblick verschaffen, Markieren von Textstellen, sinntragende Wörter finden und hervorheben Lesestrategien verbessern flüssiges Vortragen trainieren (Lesetempo, Leseausdruck, deutliche Aussprache)</p>
Schreiben	<p>Texte planen, schreiben und überarbeiten Strukturierungshilfen für das Verfassen von Texten nutzen</p>	<p>Formgerechte Schreibstrategien nutzen Schreibregeln erarbeiten und anwenden passende Satzanfänge, zeitliche chronologische Abfolge, passende Zeitstufen berücksichtigen mit Texten informieren rechtschriftliche Besonderheiten benennen und erarbeiten Stilmittel erarbeiten</p>
Einsicht in Sprache	<p>Wortarten unterscheiden und richtig verwenden Satzglieder benennen, Fälle bestimmen Aufbau von Texten analysieren</p> <p>Zeitformen vergleichen und situationsgerecht verwenden</p>	<p>Wortfelder erarbeiten Wortarten und ihre Funktion erkennen und benennen Satzglieder als umstellbare Elemente erkennen und erproben die Fälle des Nomens deklinieren und mit Hilfe der Ersatzprobe bestimmen Sätze kürzen, erweitern und bestimmen Wortverwandtschaften Grund- und Personalform der Verben erproben und festigen Zeitformen benennen und anwenden wörtliche Rede</p>

Geschichte – Geographie - Naturkunde

	Kompetenzen	Inhalte
Geschichte	<p>Geschichtliche Zeugnisse der eigenen Umgebung erforschen und beschreiben Gesellschaftliche Lebensweisen in ausgewählten Epochen aufzeigen, vergleichen und Bezüge zum geografischen Umfeld zur heutigen Zeit herstellen.</p>	<p>⇒ Geschichtsquellen erforschen ⇒ Persönlichkeiten unserer Heimat ⇒ das Leben der Römer, das Mittelalter, Entdeckungen... (in Bezug auf unsere Heimat)</p>

Geographie	<p>Geografischen und thematischen Karten Informationen entnehmen.</p> <p>Naturkräfte und deren Auswirkungen auf die Landschaft und ihre Formen beschreiben.</p>	<p>⇒ verschiedene Darstellungsformen der Erde (Kontinente, Weltmeere, Klimazonen)</p> <p>⇒ Naturkräfte und ihre Auswirkungen auf die Landschaft erkennen</p> <p>⇒ Verkehrswege, Siedlungsformen unserer Heimat</p> <p>⇒ Täler, Gebirgszüge, Gewässer, Ortschaften Südtirols</p>
Naturkunde	<p>Wirkungen von Wärme, Licht oder Schall benennen, Gefahren einschätzen und entsprechende Vorsichtsmaßnahmen aufzeigen.</p> <p>Das Wetter beobachten und über die Entstehung sprechen.</p> <p>Magnetische Eigenschaften von Stoffen</p> <p>Den Lebenszyklus von Tier, Pflanze und Mensch beschreiben und Unterschiede in der Entwicklung aufzeigen.</p> <p>Über die Entstehung des Sonnensystems, der Erde und der Entwicklung des Lebens nachdenken.</p> <p>Wertschätzend mit der Umwelt und Natur umgehen.</p>	<p>⇒ Nutzen und Gefahren von Wärme und Schall</p> <p>⇒ Erste Hilfe Maßnahmen</p> <p>⇒ Das Wetter beobachten und über die Entstehung sprechen</p> <p>⇒ Magnetische Eigenschaften</p> <p>⇒ Lebenszyklus vom Mensch (z.B. Organe, Blutkreislauf)</p> <p>⇒ Über die Entstehung des Sonnensystems, der Erde und der Entwicklung des Lebens nachdenken</p> <p>⇒ Müllvermeidung /Müll-Recycling</p>

Mathematik

	KOMPETENZEN	INHALTE
	Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	

Zahl	Strukturen und Gesetzmäßigkeiten erkennen und beschreiben	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Orientierung im Millionenraum ⇒ Kardinal- und Ordinalzahl ⇒ Dekadisches System, Stellenwerttafel, Nachbarzahlen
	Die Grundrechnungsarten sicher anwenden, Ergebnisse schätzen und überprüfen	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Halbschriftliche und schriftliche Rechenverfahren (Grundrechenarten) mit natürlichen Zahlen und Dezimalzahlen (schriftliche Division mit einstelligem Divisor) ⇒ Dezimalzahlen im Umgang mit Geld, Längen, Gewicht: vergleichen, ordnen, operieren
	Brüche: Bruchteile eines Ganzen darstellen und beschreiben, mit Brüchen rechnen	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Bruchteile erkennen und darstellen ⇒ Vertiefendes Operieren mit natürlichen Zahlen und Brüchen, auch in Zusammenhang mit Größen
	Rechengesetze und Rechenverfahren, Problemlösestrategien	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Komplexere Sachaufgaben bearbeiten ⇒ Mathematische Situationen analysieren, strukturiert darstellen, Skizzen erstellen Denkwege verschriftlichen
Ebene und Raum	Eigenschaften von Flächen und Körpern erkennen und beschreiben	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Begriffsbildung durch Umgang mit Flächen: Strecke, Seite, Winkel, rechter Winkel, parallel ⇒ Umfangsberechnung (Quadrat, Rechteck)
	Umfang und Flächeninhalt von ebenen Figuren bestimmen	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Flächeninhalte ermitteln ⇒ Formel zu Umfang – und Flächenberechnung kennen und anwenden
	Eigenschaften der Seiten und Winkel bei Vierecken und Dreiecken erkennen und beschreiben	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Begriffsbildung durch Umgang mit: Kante, Ecke, Fläche;
	Kongruenzabbildungen durchführen	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Erfahrungen sammeln zu Symmetrie, Spiegelung, Verschiebung, Drehung

Größen	<p>Verschiedene Größen angeben, vergleichen, ordnen und messen</p> <p>Gebräuchliche Größenangaben in unterschiedlichen Schreibweisen darstellen und in verschiedenen Einheiten angeben</p> <p>Wichtige Bezugsgrößen aus der Erfahrungswelt zum Schätzen verwenden und zum Lösen von Sachproblemen heranziehen Über Lösungswege sprechen und Ergebnisse überprüfen</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Passende Bezugsgrößen anwenden ⇒ Maßeinheiten aus verschiedenen Größenbereichen, verschiedene Messinstrumente: Arbeiten mit Größen ⇒ Längen: mm, cm, dm, m, km; ⇒ Zeit: sek., min, std. ⇒ Gewichte: g, dag, kg, t ⇒ Größen abschätzen ⇒ Hohlmaße: hl, l, cl, ml ⇒ Flächen: Meterquadrat, Zentimeterquadrat; ⇒ Geld: Euro und Cent ⇒ Schreibweise von Größen und Einteilung von Einheiten ⇒ Umwandlungen durchführen mit Raster und Tabellen ⇒ Bezugsgrößen aus der Erfahrungswelt: ⇒ Zusammenhänge erkennen ⇒ Mit Größen rechnen
Daten und Vorhersagen	<p>Verschiedene Formen der Datenerhebung, Tabellen und Grafiken kennen, Unterscheidung der qualitativen und quantitativen Merkmale,</p> <p>Darstellungen lesen und interpretieren</p> <p>Ergebnisse systematisch festhalten und die Wahrscheinlichkeit von Ereignissen schätzen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Daten aus der Um- und Erfahrungswelt erheben (Zählung, Befragung, schriftliche Quellen) ⇒ Daten grafisch darstellen(Strichliste, Balkendiagramm, Säulendiagramm, Tabelle, Kreisdiagramm) ⇒ Daten interpretieren ⇒ Mittelwerte berechnen ⇒ Problemstellungen aus der Statistik, Wahrscheinlichkeit und Kombinatorik bearbeiten (aus dem kindlichen Erfahrungsbereich: Würfel, Münze, Perlen u.ä.)

Italiano Lingua Seconda

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Possibili contenuti
ASCOLTO	Comprendere per interagire in semplici situazioni note	Routine in contesti sociali del proprio mondo esperienziale	<ul style="list-style-type: none"> esercitare la comprensione di semplici forme espressive routinarie in contesti sociali Indicatori intermedi: <ul style="list-style-type: none"> <i>cogliere i punti essenziali per agire in situazioni scolastiche</i> 	Formule routinarie: <ul style="list-style-type: none"> lingua di classe formule di saluto e di presentazione formule di cortesia (grazie, prego, mi spiace, scusa,)
	Comprendere informazioni varie anche con supporti medialti in semplici testi su tematiche note	Descrizioni, narrazioni, istruzioni, rime, canzoni	<ul style="list-style-type: none"> sviluppare la comprensione di brevi testi Indicatori intermedi: <ul style="list-style-type: none"> <i>ricavare informazioni mirate in un testo</i> 	Tipologie testuali: <ul style="list-style-type: none"> istruzioni canzoni dialoghi registrati semplici informazioni brevi narrazioni brevi descrizioni brevi interviste
LETTURA	Comprendere informazioni varie in semplici testi su argomenti noti	Descrizioni e narrazioni reali e fantastiche, istruzioni e procedure routinarie	<ul style="list-style-type: none"> esercitare diverse tecniche di lettura (lettura espressiva in base al tipo di testo, lettura ad alta voce con intonazione adeguata, lettura silenziosa, lettura a ruoli, ...) stimolare a porre domande per comprendere meglio il testo esercitare la comprensione autonoma di consegne per i compiti e per gli esercizi da eseguire Indicatori intermedi: <ul style="list-style-type: none"> comprendere semplici testi 	Tipologie testuali: <ul style="list-style-type: none"> istruzioni consegne descrizioni di persone, animali, luoghi, cose e situazioni quotidiane storie illustrate fumetti racconti reali e fantastici

	Cercare e comprendere il significato di parole sconosciute	Materiale di consultazione predisposti	<ul style="list-style-type: none"> • promuovere l'uso autonomo di materiale di consultazione Indicatori intermedi: <ul style="list-style-type: none"> • usare in modo mirato gli strumenti di consultazione 	<ul style="list-style-type: none"> • voci del vocabolario e del dizionario • glossario illustrato
CONVERSAZIONE	Interagire in modo semplice in varie situazioni note	Routine scolastiche e del proprio mondo esperienziale	<ul style="list-style-type: none"> • promuovere le modalità per formulare e rispondere a domande su argomenti vari • promuovere in classe l'interazione in lingua • promuovere il rispetto del turno di parola Indicatori intermedi: <ul style="list-style-type: none"> • <i>partecipare alle conversazioni in classe</i> 	Formule routinarie: <ul style="list-style-type: none"> • lingua di classe • ringraziamenti • formule di saluto • volontà • assenso e dissenso • varie informazioni Situazioni comunicative: <ul style="list-style-type: none"> • azioni quotidiane riferite all'attività in classe e al mondo esperienziale Tipologie testuali: <ul style="list-style-type: none"> • domande e risposte • conversazioni routinarie • interviste
	Interpretare semplici ruoli in situazioni note	Giochi di ruolo, dialoghi	<ul style="list-style-type: none"> • aiutare a realizzare dialoghi Indicatori intermedi: <ul style="list-style-type: none"> • <i>interpretare semplici ruoli</i> 	Tipologie testuali: <ul style="list-style-type: none"> • dialoghi tratti da narrazioni • dialoghi tratti da descrizioni • giochi di ruolo

PARLATO MONOLOGICO	Descrivere e raccontare in modo breve e semplice	Mondo esperienziale, reale e fantastico	<ul style="list-style-type: none"> • promuovere la descrizione di persone, animali, ambienti e cose • promuovere la riesposizione su quanto ascoltato, letto, appreso <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>descrivere e riesporre, con supporti vari, quanto affrontato in classe</i> 	<p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • racconto di esperienze vissute • riesposizione parziale di quanto letto o ascoltato <p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • narrazioni • descrizioni • informazioni • fumetti • articoli di giornalini per bambini
	Cantare o recitare testi memorizzati	Canzoni, poesie	<ul style="list-style-type: none"> • esercitare le canzoni memorizzate <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>interpretare testi memorizzati</i> 	<p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interpretazione di canzoni
SCRITTURA	Scrivere brevi e semplici testi su argomenti noti	Mondo esperienziale reale e fantastico	<ul style="list-style-type: none"> • aiutare a sviluppare le competenze ortografico-lessicali • esercitare il reimpiego mirato del lessico nei vari testi • esercitare la stesura in sequenza di un breve testo narrativo con l'aiuto di immagini • esercitare la descrizione di persone, animali, luoghi, cose • esercitare la descrizione di immagini • proporre tecniche per la riesposizione di un testo <p>Indicatori intermedi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>scrivere brevi testi su modello dato</i> 	<p>Situazioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • brevi testi legati al mondo reale e fantastico • brevi descrizioni • brevi testi legati ad argomenti di studio <p>Tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • domande • racconti • descrizioni • informazioni • cruciverba

A quadrimestre verranno svolte almeno una verifica per abilità.

Englisch

	KOMPETENZEN Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	INHALTE	ANMERKUNGEN
--	---	----------------	--------------------

Hören	<p>Einfache mündliche Texte aus dem Alltag verstehen</p> <p>Kurze Texte in Verbindung mit Bildern und Gesten verstehen</p> <p>Mitteilungen und Gespräche</p> <p>Lieder, Reime, Geschichten, Rollenspiele</p>	<p>Themen aus der Alltagssituation und dem engen Lebensumfeld der Schüler/innen:</p> <p>Über mich</p> <p>Meine Klasse und meine Schule</p> <p>Meine Familie</p> <p>Verschiedene Tiere</p> <p>Geburtstag, Weihnachten und andere Feste</p> <p>Essen, trinken und Einkaufen</p> <p>Spiele, Sport und Hobbies</p> <p>Nahrung, Tages- und Jahresablauf</p> <p>Ferien und Reisen</p> <p>⇒ Nursery Rhymes</p> <p>⇒ <i>Right / Wrong</i> – Fragen nach gehörter Geschichte beantworten</p> <p>⇒ Zeigen, ankreuzen und ordnen von Bildern oder Gegenstände</p> <p>⇒ Wortkarten auswählen und sinnvoll ordnen</p> <p>⇒ Einfache Kurzfilme</p> <p>⇒ Role plays</p> <p>⇒ Lernspiele und –programme</p> <p>⇒ Rätsel</p> <p>⇒ Witze</p> <p>⇒ Gruß- und Abschiedsformeln</p> <p>⇒ Auswahlaufgaben lösen</p> <p>⇒ Tabellen, Lückentexte vervollständigen oder ergänzen</p> <p>⇒ Wörter auditiv und visuell erfassen</p> <p>⇒ Aussprachemodelle BE/AE</p>	<p>online-Stories: www.lehrer-online.de/url/online-storie</p> <p>Authentischen Bilderbücher: Storytelling boxes</p> <p>http://www.lehrerservice.at (Hörübungen am PC und für mp3 player)</p> <p>Classroom English http://www.finchpark.com/courses/links/classroom.htm</p> <p>www.bbcactiveenglish.com</p> <p>www.toolsforeducators.com</p> <p><u>Verschiedene Lehrwerke</u></p> <p>Europäisches Sprachenportfolio: http://www.esp-pel.it/</p> <p>http://www.britishcouncil.org/kids.htm</p> <p>Soundposters</p> <p>➤ Hörübungen am PC und für mp3 player) http://www.lehrerservice.at</p> <p>➤ Lieder und Popsongs: www.musicalenglishlessons.org</p>
--------------	---	---	--

Lesen	<p>Buchstaben und Buchstabenkombinationen</p> <p>Phonemen zuordnen</p> <p>Phoneme</p> <p>Kurze, einfache Texte mit und ohne Bildunterstützung lesen und verstehen</p>	<p>⇒ Bildkarten oder Gegenstände dem Wortbild geübter Wörter richtig zuordnen</p> <p>⇒ Chorus reading</p> <p>⇒ Lesen und ausführen: listen, read, match ect.</p> <p>⇒ Gemeinsam Geschichten am OHP lesen</p> <p>⇒ Lesen mit verteilten Rollen</p> <p>⇒ Themenbezogene Reime, Gedichte und Liedtexte</p> <p>⇒ Raps und Chants</p> <p>⇒ Speisekarten - Rezepte</p> <p>⇒ Speech bubbles</p> <p>⇒ Bilderbücher</p> <p>⇒ Comics</p> <p>⇒ Zu Texten Bilder zeichnen</p> <p>⇒ Bastelanleitungen,</p> <p>⇒ Einfache Mitteilungen</p> <p>⇒ Bildgeschichten mit kurzen Texten</p> <p>⇒ Einfache Sachtexte</p> <p>⇒ Pocket stories</p> <p>⇒ Memory</p> <p>⇒ Domino</p> <p>⇒ Lotto</p> <p>⇒ Quartett</p> <p>⇒ Lesepuzzles</p> <p>⇒ Multiple choice</p> <p>⇒ Postkarten, Einladungen, E-mails</p> <p>⇒ LÜK</p> <p>⇒ Einfachen Fragebogen</p>	<p>verschiedene Lehrwerke</p> <p>Europäisches Sprachenportfolio</p> <p><i>Liste mit Bücher mit CDs</i></p> <p>www.lehrer-online.de/url</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Bücher aus der Bibliothek und Lesecke ➤ LÜK ➤ Easy readers ELI ➤ Authentischen Bilderbücher <p>Storytelling boxes</p>
--------------	---	---	---

Miteinander Sprechen	<p>Sich selber und andere vorstellen, begrüßen und sich verabschieden</p> <p>Wünsche und Bedürfnisse in einfacher Form ausdrücken und Anweisungen folgen</p> <p>Eine Rolle in einem einfachen szenischen Spiel übernehmen</p> <p>Muster für Vorstellungen</p> <p>Grußformeln</p> <p>Musterdialoge</p> <p>Rollenspiele</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ einkaufen, ⇒ im Restaurant, ⇒ sich selbst und andere vorstellen, ⇒ nach dem Namen zu fragen, ⇒ sich nach dem Befinden erkundigen, ⇒ das Befinden angeben, ⇒ sich zu bedanken, ⇒ sich zu entschuldigen, ⇒ jemandem Glückwünsche aussprechen... ⇒ Gebete ⇒ Mitschüler beschreiben: Kleidung, Aussehen... ⇒ Bilderrätsel lösen ⇒ Actionsongs ⇒ Zungenbrecher ⇒ Finger puppets ⇒ Spiele: Bingo, Memory, Domino ect. ⇒ KIM-Spiele ⇒ Fragespiele ⇒ Merkkärtchen ⇒ Einfache Alltagsbegriffe kennen: <i>Hello, Bye, My name is..Sorry, yes, no, thank you, What is this? ect.</i> ⇒ <i>Songs-Chants – Raps</i> 	<p><i>Dialoge in Partner- oder Einzelarbeit</i></p> <p><u>Satzstreifen</u></p> <p>„Language corner“ einrichten</p> <p>Spiele <u>http://www.lehrer-online.de/englisch-grundschule.php?sid=43783329683308990625066726672380</u></p>
-----------------------------	---	--	---

Zusammenhängend Sprechen	<p>Wörter und einfache Sätze verständlich aussprechen</p> <p>Kurze Lieder singen, Reime und Gedichte aufsagen</p> <p>Über sich selbst, die Familie und die Freunde sprechen</p> <p>Betonung und Regeln der Aussprache</p> <p>Sketches, Lieder, Reime</p> <p>Angaben zu Personen</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Chorsprechen (laut, leise...) ⇒ Sprechen in unterschiedlichen Tonlagen, in Gruppen. ect. ⇒ Reime, Verse, Gedichte, Gebete, Zungenbrecher ect. ⇒ Lip reading ⇒ Hobbies, Tagesablauf, Wochenende, ect. ⇒ Games, board games ⇒ Laut zählen ⇒ Spiel: „Koffer packen“ ⇒ Chants – Betonung ⇒ Einfache Satzformeln kennen: Good morning! How are you? Thank you! I’m sorry. You are welcome. Happy birthday! ⇒ Einfache Aussagen zur eigenen Person, zu Objekten und Handlungen machen ⇒ Geschichten nacherzählen ⇒ Rollenspiele mit vorgegebener Struktur ⇒ Zeigen und ausdrücken, dass sie verstehen / nicht verstehe ⇒ Präsentationen ⇒ Mit Wortkarten Sätze bauen ⇒ Zeitbegriffe wie: <i>today, yesterday, last Friday</i>,...benutzen 	<p><i>Liste mit classroom phrases</i></p>
---------------------------------	---	---	---

Schreiben	<p>Wörter und einfache Sätze schreiben Einen einfachen Steckbrief nach Mustern verfassen</p> <p>Grundwortschatz</p> <p>Einfache Beschreibungen</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ Modellsätze zu bestimmten Themen ⇒ Lückentexte mit vertrauten Wörtern vervollständigen ⇒ Phantasietier beschreiben ⇒ Wegbeschreibung ⇒ Speech bubbles ⇒ Kreuzworträtsel, Purzelwörter/-sätze, Suchgitter, Wörterschlangen, Buchstabensalat... ⇒ Silben ordnen ⇒ Wörter nachspüren ⇒ Wörter richtig abschreiben ⇒ Domino ⇒ „My Passport“ ⇒ Gedichte, Liedtexte ⇒ Bilder beschreiben ⇒ Comics schreiben ⇒ Weihnachtskarten, Geburtstagswünsche, Einladungen, Brief an „Father Christmas“ ⇒ Spiegelschrift ⇒ Blindenschrift/ Geheimschrift ⇒ Bingo ⇒ Frage - Antwort ⇒ Übungen aus den Activitybooks, Arbeitsbuch „I test myself“ ⇒ Kurze Dialoge nach Vorgabe ⇒ Sätze mit Bildern verbinden - Bildgeschichten ⇒ mit Wortkarten Sätze bauen ⇒ Mind Maps 	<p>http://www.lehrer-online.de/englisch-grundschule.php?sid=12889028366869883125066696669650 <i>Karteikarten für Diktatformen</i></p> <p>http://www.world-english.org/wordsearch.htm</p> <p><i>Link für Arbeitsblätter</i></p> <p>http://www.oup.com/elt/catalogue/british/britishprimary/?cc=gb</p> <p>Arbeitsblätter, Spiele, ect: www.toolsforeducators.com</p>
------------------	--	---	--

Bewegung und Sport

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise
Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung	Bewegungsabläufe und Körperhaltungen kombinieren, aufeinander abstimmen, variieren und koordiniert durchführen	Koordinative Übungen, Tänze	motorischen Grundfähigkeiten sportartspezifisch nutzen Bewegung unter Zeitdruck Geräte selbstständig und sportartspezifisch nutzen Rhythmisches Bewegen mit und ohne Musik Schrittfolgen beim Tanzen einhalten und richtig ausführen
	Physiologische Veränderungen infolge von Bewegung und Sport beachten und Belastungen entsprechend anpassen	Atmung, Herzfrequenz, Muskeltonus	den Puls messen, einschätzen und berechnen Körperveränderungen wahrnehmen und Belastungen anpassen Körperspannung und -entspannung bewusst eine gesunde Körperhaltung einnehmen Auswirkungen von Bewegung und Sport auf die Gesundheit erkennen und benennen
Sportmotorische Grundqualifikationen	Unterschiedliche Formen des Laufens, Werfens und Springens sportartspezifisch anwenden	Lauf-, Wurf- und Sprungtechniken	Schnelligkeitsläufe im Hochstart und Tiefstart Laufen in vielfältigen Formen und Variationen Ausdauerläufe Variationen und Formen des Springens festigen Springen an Geräten verschiedene Formen des Fangens und Werfens mit verschiedenen Wurfgeräten schulen in/über/auf Ziele werfen weit werfen verschiedene Wurfformen festigen: werfen, schleudern und stoßen
Bewegungs- und Sportspiele	Sich in Sportspielen aktiv einbringen	Sportspiele und ihre Regeln	Einsatz bei Mannschaftsspielen zeigen schrittweises Einführen von Sportspielen Anleitungen und Spielregeln kennen und einhalten Variationen von Sportspielen anbieten sportartspezifische Begriffe kennen

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise
	Sich gegenseitig unterstützen und den Mitspielern fair begegnen	Regeln der Fairness	angemessenes Verhalten bei Sieg oder Niederlage Teamfähigkeit Spielgeräte angemessen benutzen Schiedsrichtertätigkeiten übernehmen
Bewegung und Sport im Freien	Bewegungsabläufe und Sportarten im Freien ausführen	Bewegungs – und Sportarten	sportliche Aktivitäten als sinnvolles Freizeitangebot kennen lernen sich in der Natur orientieren die nähere Umgebung als Bewegungsraum nutzen

Kunst- Technik

	KOMPETENZEN Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	INHALTE

Visuelle Botschaften erfassen	⇒ Die Aussagen einiger Kunstwerke erfassen, sich darüber austauschen und als Anregung für eigene Arbeiten nutzen	⇒ Arbeiten an einem Kunstwerk
Gestalten	⇒ Gegenstände möglichst realitätsgetreu darstellen ⇒ Druckverfahren zweckgemäß anwenden ⇒ Grundsätze der Farbtheorie, Techniken, Werkzeuge ⇒ Objekte und Räume mit verschiedenen Materialien nach eigenen Vorstellungen gestalten	⇒ Erste Erfahrungen mit realitätsgetreuer Wiedergabe ⇒ Erweiterungen der Kenntnisse in verschiedenen Druckverfahren ⇒ Arbeiten am Farbkreis – Erweiterung der Kenntnisse ⇒ Einrichten von Räumen für verschiedene Anlässe, Möglichkeiten der Präsentation
Technik	⇒ Arbeitsskizzen und Arbeitsabläufe ⇒ Gefahrensituationen erkennen ⇒ Umweltbewusster Umgang mit Materialien	⇒ Hinweise auf Sicherheitsbestimmungen ⇒ Sachgerechter Gebrauch von Werkzeugen ⇒ Gefahrensituationen erkennen und einschätzen ⇒ Wiederverwertung von Materialien

Musik

	Fertigkeiten und Fähigkeiten und Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise
Singen	Die Stimme in vielfältiger Weise einsetzen Sprechgesang, ein- und mehr-stimmige Lieder, deutliches Artikulieren	einstimmige Lieder vorwiegend im Oktavraum singen zu Liedern Ostinato-Stimmen singen und sprechen durch Kanons Sicherheit im Halten der Stimme verbessern Bewusstsein für verschiedene Dynamikgrade wecken mit Stimme experimentieren
	Atem-, Haltungs- und Artikulationstechniken einsetzen Atem-, Haltungs- und Artikulationstechniken	in Spielform verpackte Atem-, Haltungs- und Artikulationsübungen anwenden
Musizieren	Mit Klängen experimentieren und sich damit ausdrücken Spieltechniken und Ausdrucksformen mit Körper- und Musikinstrumenten	Körper- und Orff-Instrumente fachgerecht einsetzen mit Instrumenten kommunizieren
	Texte, Klanggeschichten, Lieder und Musikstücke gestalten und zum Ausdruck bringen Rhythmisch-melodische Begleitformen	Rhythmische, melodische bzw. harmonische Begleitung am Lied und bei Musikstücken anwenden
Hören	Hörbeispiele und Formelemente beschreiben Formationen, Ensembles, Tongeschlechter	gehörte Musikstücke dem entsprechenden Klangkörper zuordnen gehörte Musikstücke der entsprechenden Gattung zuordnen
Musik umsetzen	Freie Tanzformen und vorgegebene Abfolgen von Bewegungen ausführen Bewegungsspiele, Paar- und Gruppentänze	traurige und fröhliche Musik unterscheiden Bewegungsformen in Verbindung mit Musik suchen, Hilfsmittel einsetzen Volks- und Modetänze
Musikalische Grundlagen	Musik in Notenbildern festhalten Grafische und traditionelle Notenschrift	Noten- und Pausenwerte und Tonhöhen notieren
	Instrumente kennen und nach Familien ordnen Schlag-, Saiten- und Blasinstrumente	

	Aus dem Leben einiger Komponisten berichten und ihnen Musikstücke zuordnen Komponisten und ihre Musikstücke	vom Hörbeispiel ausgehend verschiedene Instrumente und Komponisten kennen lernen
--	--	--

Fächerübergreifende Lernbereiche

Leben in der Gemeinschaft und Gesellschaft

	KOMPETENZEN Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	INHALTE	FÄCHER
--	---	----------------	---------------

Emotionale Bildung	<p>Eigene Bedürfnisse, Stärken und Vorlieben beobachten, einschätzen und benennen Gefühle wahrnehmen, zeigen und damit umgehen</p> <p>Sich selbst behaupten, abgrenzen und sich Neues zutrauen Beziehungen zu Gleichaltrigen und zu Erwachsenen aufbauen Die eigene Rolle in der Klasse und in Gruppen wahrnehmen und reflektieren</p> <p>Über Konflikte sprechen und Kompromisse finden Über Geschlechterrollen reflektieren</p>	<p>Eigene Fähigkeiten, Neigungen, Stärken und Bedürfnisse Situationsgerechte Formen des verbalen und nonverbalen Ausdrucks Kommunikationsformen Beziehungsmuster Verhaltens- und Rollenunterschiede in Gruppen und zwischen den Geschlechtern Methoden der Konfliktbewältigung Geschlechterrollen</p>	<p>alle Fächer</p>
Politische Bildung	<p>Sinn und Zweck von Regeln und Normen in verschiedenen Bereichen im eigenen Umfeld untersuchen und beurteilen Sich mit anderen Meinungen auseinander setzen und den eigenen Gesichtspunkt in korrekter und begründeter Form äußern Die anderen achten und ihnen helfen Sich als Mitglied einer Gemeinschaft wahrnehmen und sich entsprechend verhalten In der Klasse und Schulgemeinschaft Aufgaben und Verantwortung übernehmen Sich an Aktivitäten und Initiativen der Solidarität beteiligen Rechte des Kindes beanspruchen und Pflichten wahrnehmen Angebote von öffentlichen Einrichtungen sinnvoll nutzen Organe und Aufgaben der lokalen Verwaltung beschreiben</p>	<p>Regeln in Schule, Familie und Freizeit</p> <p>Gesprächsregeln</p> <p>Formen der Wertschätzung Gemeinschaftsformen</p> <p>Rechte, Pflichten</p> <p>Formen der Solidarität Erklärung über die Rechte des Kindes Öffentliche Einrichtungen Die Gemeinde</p>	<p>Nat & BuS</p>

Gesundheitsförderung	<p>Schutz- und Risikofaktoren für Gesundheit beschreiben und mit Belastungen umgehen Über die Bedeutung von Gesundheit für die eigene Persönlichkeit und die Lebensgestaltung nachdenken und sprechen Über die eigene Identität und Geschlechterrolle sprechen Eigene Verhaltensweisen beschreiben und ihren gesundheitsfördernden Wert beurteilen Den eigenen Körper und Körperreaktionen beobachten und wahrnehmen Körperliche Zustände beschreiben und mögliche Ursachen besprechen Maßnahmen der Körperpflege und der Hygiene anwenden Sich für die gesundheitsfördernde Gestaltung der eigenen Lebenswelt einsetzen Gefahren einschätzen und vorbeugendes Verhalten in verschiedenen Lebenslagen praktizieren Sich in Risiko- und Notsituationen verantwortungsbewusst verhalten</p>	<p>Physische, psychische, soziale Faktoren und Umweltfaktoren Geschlecht und Geschlechterrollen Auswirkungen von Verhaltensweisen, Konsum, Gruppendruck, Medien Methoden der Wahrnehmung Psychische und physische Zustände Körperpflege und Hygiene Gesundheitsfördernde und -schädigende Umweltbedingungen Gefahrensituationen, Vorbeugemaßnahmen Verhalten in Risiko- und Notsituationen und einfache Methoden der Hilfeleistung</p>	Nat & BuS
	<p>Zusammenhang zwischen ausgewogener Ernährung, Gesundheit, Wachstum und körperlicher Aktivität beschreiben Arten der Nahrungsmittel unterscheiden und der Lebensmittelpyramide zuordnen Die Bedeutung industriell verarbeiteter und naturbelassener Nahrungsmittel aufzeigen Verschiedene Ernährungsverhalten und ihre Auswirkungen aufzeigen Konservierungsmethoden, Arten der Zubereitung von Speisen und die Auswirkungen auf den Nährwert beschreiben</p>	<p>Wechselwirkung von Ernährung und Gesundheit Bedarf des Körpers an Energie und Nährstoffen Lebensmittel und ihre Qualität in Bezug auf Gesundheit Ausgewogene Ernährungsverhalten Arten der Konservierung und Zubereitung von Lebensmitteln</p>	Nat

Umweltbildung	<p>Lebensräume der näheren Umgebung erkunden und ihre Bedeutung aufzeigen Über die Verantwortung des Menschen für Veränderungen der Umwelt nachdenken und diskutieren Ressourcennutzung und ökologische Kreisläufe aufzeigen Wertschätzend mit Umwelt und Natur umgehen Über Aktionen zum Umweltschutz sprechen und daraus Folgerungen für das eigene Verhalten ableiten</p>	<p>Ökosysteme und ihre Merkmale Nutzungsformen und Eingriffe in die Natur Müllvermeidung, Wiederverwertung von Materialien Regeln zum Umwelt- und Naturschutz Tätigkeiten und Initiativen öffentlicher und privater Einrichtungen</p>	<p>Nat, Rel & Geo</p>
Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung	<p>Verkehrszeichen als Fußgänger und Radfahrer deuten und sich entsprechend verhalten Verkehrsvorschriften einhalten und Konsequenzen verkehrswidrigen Verhaltens benennen Verkehrssituationen für Fußgänger und Radfahrer aufzeigen sowie entsprechende Verhaltensweisen beschreiben und befolgen Sich in Fahrzeugen oder in öffentlichen Verkehrsmitteln rücksichtsvoll und gesetzeskonform verhalten</p>	<p>Verkehrszeichen, Verkehrsampeln Normen und Regeln, Rechte und Pflichten des Fußgängers und des Radfahrers Arten von Straßen und Wegen, Gefahrensituationen, verkehrsgerechte Kleidung Gesetzeskonforme Verhaltensweisen</p>	<p>Geo</p>

Kommunikations- und Informationstechnologie

	KOMPETENZEN Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	INHALTE
--	---	----------------

Gestaltung	<p>Mit Computer und anderen Medien kreativ und konstruktiv umgehen Programme zu kreativem und konstruktivem Gestalten nutzen Digitale Medien und Programme in verschiedenen Situationen als Lern- und Arbeitsinstrumente nutzen</p>	<p>Gestaltungsmöglichkeiten mit Computer und anderen Medien Text- und Bildgestaltung Beschäftigung mit Lernsoftware</p>
Information	<p>Informationen suchen, finden, auswählen Sich auf einer Webseite zurechtfinden</p>	<p>Multimediale Informationsquellen Kindgerechte Internetseiten</p>
Kommunikation	<p>Über die sinnvolle Nutzung der Medien im Bereich Schule und Freizeit nachdenken und sprechen</p>	<p>Medien im eigenen Erlebnisbereich</p>