

## Religion

	<b>KOMPETENZEN</b> Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	<b>INHALTE</b>	
		<b>1. Halbjahr</b>	<b>2. Halbjahr</b>
<b>Mensch und Welt</b>	Nachfolge Jesu an christlichen Handlungen aufzeigen und erkennen können  Schöpfungserzählungen und –mythen anderer Völker und Religionen kennen lernen	Lebenswege von Heiligen Wir leben auf dieser Erde und tragen Verantwortung für Mensch und Umwelt. Schöpfungsgeschichten anderer Völker	Dekalog als Wegweiser zu gelingendem Leben aufzeigen und von Beispielen christlicher Nächstenliebe erzählen können.
<b>Die Frage nach Gott</b>	Grundzüge des christlichen Glaubens darlegen können. Zu grundlegenden Lebensfragen christliche Antworten einfach darlegen können.	Apostolisches Glaubensbekenntnis  Schuld, Zusammenleben, Ursprung des Lebens, Tod, Sinn... Vorbilder christlichen Lebens.	Apostolisches Glaubensbekenntnis  Schuld, Zusammenleben, Ursprung des Lebens, Tod, Sinn... Vorbilder christlichen Lebens.
<b>Biblische Botschaft</b>	Sprachbild, Gleichnis und Legende unterscheiden können.  Biblische Glaubensgeschichten erzählen und ihre Bedeutung zum eigenen Leben aufzeigen können.  Biblische Schöpfungserzählungen als Ausdruck des Glaubens verstehen.  Grundaufbau der Bibel beschreiben und Altes und Neues Testament unterscheiden.	Metaphern (z.B. Brot-Wasser des Lebens, Weg zum Vater...), Gleichnisrede Jesu, Heiligenlegenden.  Abraham und Sara  Schöpfungserzählung. Geheimnis des Universums als bestaunenswert betrachten und in Relation zu Gott stellen.	Paulus      Entstehungsgeschichte und Aufbau der Bibel, (AT., NT) Nachschlagübungen,
<b>Jesus Christus</b>	Jesus als Menschenfreund und Heiland anhand von Beispielen darstellen können.  An Beispielen darstellen, was Nachfolge Christi bedeutet	Begegnungserzählungen  Menschen, die sich in der Nachfolge Christi für andere einsetzen	Begegnungserzählungen  Menschen, die sich in der Nachfolge Christi für andere einsetzen

<b>Kirche und Gemeinde</b>	Gliederung der Kirche wiedergeben und Dienste in der Kirche beschreiben.  Aufbau des Kirchenjahres	Diözese, Dekanat, Pfarrei, Papst, Bischof, Priester/Pfarrer, Laie  Verschiedene liturgische Formen, Festkreise, Festzeiten, Brauchtum, liturgische Farben.	Verschiedene liturgische Formen, Festkreise, Festzeiten, Brauchtum, liturgische Farben.
<b>Andere Religionen</b>	Jüdische und muslimische Glaubenselemente benennen und mit dem Christlichen vergleichen können		Judentum-Islam-Christentum: Merkmale, Orte, Feste, Hl. Schrift, der Glaube an den einen Gott

## Deutsch

	<b>KOMPETENZEN</b> Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	<b>MÖGLICHE INHALTE</b>
<b>Hören</b>	Informationen verstehen, wesentliche Inhalte erfassen, Vergleiche anstellen Argumente und Gegenargumente unterscheiden	Aus Erzählungen und Sachtexten wesentliche Informationen entnehmen, Zusammenhänge erkennen und selbstständig Schlussfolgerungen ziehen Argumentieren zu verschiedenen Lerninhalten
<b>Sprechen</b>	Auskünfte selbstständig einholen und erteilen, wertschätzend sprechen Erzählende, beschreibende und informierende Texte vorbereiten, gestalten und vortragen	Gesprächsregeln festlegen Eigene Bedürfnisse wahrnehmen und mitteilen Über Konflikte sprechen und nach Formen der Bewältigung suchen Anrede in der Höflichkeitsform Respektvoller, höflicher Umgang mit Gesprächspartnern Diskussionen über Sachthemen aus dem Erfahrungsbereich der Kinder führen Erlebnisse und Gelesenes interessant erzählen, dabei auf treffende Ausdrücke achten

<b>Lesen</b>	Informationsquellen nutzen Mit Gelesenem kreativ umgehen Einige literarische Gattungen unterscheiden Unterschiedliche Lesestrategien nutzen	Kreative Ausdrucksformen Überblick verschaffen, Markieren von Textstellen, sinntragende Wörter finden
<b>Schreiben</b>	Texte planen, schreiben und überarbeiten Strukturierungshilfen für das Verfassen von Texten nutzen	Normgerechte Schreibstrategien nutzen Schreibregeln erarbeiten und anwenden Rechtschriftliche Besonderheiten erarbeiten und anwenden Passende Satzanfänge chronologische Reihenfolge Wörtliche Rede Redewendungen Erzählzeit beachten
<b>Einsicht in Sprache</b>	Wortarten unterscheiden und richtig verwenden Satzglieder benennen, Fälle bestimmen Zeitformen vergleichen und situationsgerecht verwenden Aufbau von Texten analysieren	Wortfelder Die Wortarten und ihre Funktion erkennen und benennen Sätze durch Hinzufügen oder Weglassen von Satzgliedern erweitern, kürzen, verändern... Satzglieder erkennen und bestimmen Verben in ihrer Grundform erkennen und in die Personalform setzen Zeitformen erkennen, erarbeiten und anwenden Erzählende und geschriebene Zeitform unterscheiden Wörtliche Rede und Satzarten richtig verwenden Gliederung in Einleitung, Hauptteil und Schluss

## Geschichte – Geographie - Naturkunde

	Kompetenzen	Inhalte
<b>Geschichte</b>	Gliederung der Geschichte Geschichtsbilder zuordnen  Leben und wirken von Persönlichkeiten in ihrem geschichtlichen Umfeld erforschen und beschreiben. Die Lebens- und Wirtschaftsweise der Menschen in der Urgeschichte beschreiben.	⇒ Die Zeitleiste (Zeitrechnung, Unterteilung, Epochen...) ⇒ Urgeschichte mit Südtirolbezug ⇒ ausgewählte Geschichtsbilder ⇒ Persönlichkeiten unserer Heimat  ⇒ Geschichtsquellen erforschen

<b>Geographie</b>	<p>Geografischen und thematischen Karten Informationen entnehmen</p> <p>Sich auf dem Globus orientieren</p> <p>Sich in Südtirol orientieren</p>	<p>⇒ Karten, Skizzen, Pläne, Modelle erstellen, lesen, kennenlernen, deuten...</p> <p>⇒ auf Südtirolkarte orientieren</p>
<b>Naturkunde</b>	<p>Mit Luft experimentieren</p> <p>Lebensräume erkunden und Beispiele von Beziehungen der Lebewesen mit ihrer Umwelt schildern</p> <p>Wertschätzend mit der Umwelt und Natur umgehen</p> <p>Den Lebenszyklus von Tieren, Pflanzen und Menschen beschreiben</p>	<p>⇒ mit Luft experimentieren Grundlegende physikalische und chemische Eigenschaften und Gesetzmäßigkeit der Luft</p> <p>⇒ natürliche Lebensräume und Kulturlandschaften</p> <p>⇒ Regeln zum Umwelt- und Naturschutz kennenlernen</p> <p>⇒ Wetter</p> <p>⇒ Lebenszyklus von Tier und Pflanze</p>

## Mathematik

	<b>KOMPETENZEN</b> Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	<b>INHALTE</b>
--	---	----------------

<b>Zahl</b>	<p>Strukturen und Gesetzmäßigkeiten erkennen und beschreiben</p> <p>Vielfache und Teiler, Rundungsregeln</p> <p>Die Grundrechnungsarten sicher anwenden, Ergebnisse schätzen und überprüfen</p> <p>Brüche: Bruchteile eines Ganzen darstellen und beschreiben</p> <p>Rechengesetze und Rechenverfahren, Problemlösestrategien</p>	<p>⇒ Einführung und Orientierung im Millionenraum</p> <p>⇒ Kardinal- und Ordinalzahl</p> <p>⇒ dekadisches System, Stellenwerttafel</p> <p>⇒ Halbschriftliche und schriftliche Rechenverfahren (Grundrechenarten)</p> <p>⇒ Dezimalzahlen lesen, schreiben, vergleichen, ordnen, ergänzen in Zusammenhang mit Geld</p> <p>⇒ Bruchdenken im Umgang mit Größen</p> <p>⇒ Bruchteile erkennen und darstellen</p> <p>⇒ Denkwege in mathematisch korrekter Notation darstellen</p> <p>⇒ Sachprobleme mathematisieren (Skizzen, grafische Darstellungen anfertigen)</p>
<b>Ebene und Raum</b>	<p>Eigenschaften von Flächen und Körpern erkennen und beschreiben</p> <p>Umfang und Flächeninhalt von ebenen Figuren bestimmen</p> <p>Eigenschaften der Seiten und Winkel bei Vierecken und Dreiecken erkennen und beschreiben</p> <p>Kongruenzabbildungen durchführen</p>	<p>⇒ Flächen und Körper in der Umwelt erkennen, beschreiben, ordnen, Merkmale klassifizieren</p> <p>⇒ Flächen auslegen</p> <p>⇒ Parallel, rechter Winkel Begriffsbildung: Seite, Umfang, Fläche, Ecke, Kante;</p> <p>⇒ Verschiedene Vierecke und Dreiecke sortieren und Fachbegriffe zuordnen</p> <p>⇒ Genauer Umgang mit Lineal/Geodreieck</p> <p>⇒ Erfahrungen sammeln zu Symmetrie, Spiegelung, Verschiebung, Drehung; Symmetrieeigenschaften, Verschiebung, Spiegelung und Drehung: Kongruenzabbildungen durchführen</p>

<p style="text-align: center;"><b>Größen</b></p>	<p>Verschiedene Größen angeben, vergleichen, ordnen und messen</p> <p>Gebräuchliche Größenangaben in unterschiedlichen Schreibweisen darstellen und in verschiedenen Einheiten angeben</p> <p>Wichtige Bezugsgrößen aus der Erfahrungswelt zum Schätzen verwenden und zum Lösen von Sachproblemen heranziehen Über Lösungswege sprechen und Ergebnisse überprüfen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Passende Bezugsgrößen anwenden</li> <li>⇒ Maßeinheiten aus verschiedenen Größenbereichen, verschiedene Messinstrumente: Vorstellung von Größen entwickeln</li> <li>⇒ Längen: mm, cm, dm, m, km;</li> <li>⇒ Zeit: sek., min, std.</li> <li>⇒ Gewichte: g, dag, kg, t</li> <li>⇒ Größen abschätzen</li> <li>⇒ Hohlmaße: hl, l, cl, ml</li> <li>⇒ Flächen: Meterquadrat, Zentimeterquadrat;</li> <li>⇒ Geld: Euro und Cent</li>   <li>⇒ Schreibweise von Größen und Einteilung von Einheiten</li> <li>⇒ Umwandlungen mit Tabellen und Rastern durchführen</li>   <li>⇒ Bezugsgrößen aus der Erfahrungswelt:</li> <li>⇒ Zusammenhänge erkennen</li> <li>⇒ Mit Größen rechnen</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Daten und Vorhersagen</b></p>	<p>Verschiedene Formen der Datenerhebung, Tabellen und Grafiken kennen, Unterscheidung der qualitativen und quantitativen Merkmale</p> <p>Darstellungen lesen und interpretieren</p> <p>Ergebnisse systematisch festhalten und die Wahrscheinlichkeit von Ereignissen schätzen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Im Umfeld Daten erheben, Daten unterscheiden, sammeln, auswerten und darstellen</li> <li>⇒ Grafiken erstellen und interpretieren (Balkendiagramm, Tabelle, Kreisdiagramm)</li>   <li>⇒ Sichere und wahrscheinliche Ereignisse: Zufallsexperimente durchführen,</li>   <li>⇒ Übungen zu Statistik, Wahrscheinlichkeit, Kombinatorik</li> <li>⇒ Experimente mit Würfel, Münze u.ä aus dem Erfahrungsbereich</li> </ul>

## Italiano Lingua Seconda

	<b>Abilità e capacità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Indicazioni metodologiche</b>	<b>Possibili contenuti</b>
<b>ASCOLTO</b>	Comprendere per interagire in semplici situazioni note	Routine in contesti sociali del proprio mondo esperienziale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare la comprensione di semplici forme espressive routinarie in contesti scolastici ed extrascolastici</li> </ul> <b>Indicatori intermedi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>cogliere i punti essenziali per agire in semplici situazioni scolastiche ed extrascolastiche</i></li> </ul>	<b>Formule routinarie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lingua di classe (informazioni, spiegazioni, consegne, istruzioni, esortazioni, scuse, ringraziamenti...)</li> <li>• formule di saluto e di presentazione</li> <li>• formule di cortesia (grazie, prego, scusa, per piacere, per favore, per cortesia...)</li> </ul>
	Comprendere informazioni varie anche con supporti medialti in semplici testi su tematiche note	Descrizioni, narrazioni, istruzioni, rime, canzoni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aiutare a sviluppare la comprensione di brevi testi</li> </ul> <b>Indicatori intermedi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ricavare informazioni mirate in brevi testi</i></li> </ul>	<b>Tipologie testuali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• istruzioni</li> <li>• canzoni</li> <li>• filastrocche</li> <li>• brevi narrazioni</li> <li>• brevi descrizioni</li> </ul>

	<b>Abilità e capacità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Indicazioni metodologiche</b>	<b>Possibili contenuti</b>
<b>LETTURA</b>	Comprendere informazioni varie in semplici testi su argomenti noti	Descrizioni e narrazioni reali e fantastiche, istruzioni e procedure routinarie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare diverse tecniche di lettura (lettura espressiva in base al tipo di testo, lettura ad alta voce con intonazione adeguata, lettura silenziosa, lettura a ruoli...)</li> <li>• stimolare a porre semplici domande per comprendere meglio il testo</li> </ul> <b>Indicatori intermedi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>leggere ad alta voce con intonazione, pronuncia e ritmo adeguati</i></li> <li>• <i>estrapolare informazioni in brevi testi</i></li> </ul>	<b>Tipologie testuali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• istruzioni</li> <li>• consegne</li> <li>• richieste</li> <li>• semplici e brevi testi</li> <li>• dialoghi</li> <li>• descrizioni</li> <li>• storie illustrate</li> <li>• fumetti</li> <li>• brevi descrizioni di persone, animali, luoghi, cose</li> </ul>
	Cercare e comprendere il significato di parole sconosciute	Materiali di consultazione predisposti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aiutare a inferire il significato del lessico sconosciuto attraverso risorse diverse</li> <li>• aiutare a usare semplici materiali di consultazione predisposti</li> </ul> <b>Indicatori intermedi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>usare in modo mirato gli strumenti di consultazione predisposti</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• glossari illustrati</li> <li>• riquadri lessicali illustrati</li> </ul>



	<b>Abilità e capacità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Indicazioni metodologiche</b>	<b>Possibili contenuti</b>
<b>CONVERSAZIONE</b>	Interagire in modo semplice in varie situazioni note	Routine scolastiche e del proprio mondo esperienziale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• promuovere le modalità per formulare e rispondere a semplici domande su argomenti vari</li> <li>• attivare in classe l'interazione in lingua</li> <li>• promuovere il rispetto del turno di parola</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>partecipare a conversazioni guidate in c</i></li> </ul>	<p><b>Formule routinarie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lingua di classe</li> <li>• semplici scuse</li> <li>• ringraziamenti</li> <li>• formule di saluto</li> <li>• presentazione personale</li> </ul> <p><b>Situazioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• azioni quotidiane riferite all'attività in classe e al mondo esperienziale</li> </ul> <p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• domande e risposte</li> <li>• conversazioni routinarie</li> </ul>
	Interpretare ruoli in situazioni note	Giochi di ruolo, dialoghi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aiutare a costruire e realizzare brevi e semplici dialoghi sulla base di un modello</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>interpretare semplici ruoli preparati</i></li> </ul>	<p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• brevi dialoghi</li> </ul>
<b>PARLATO MONOLOGICO</b>	Descrivere e raccontare in modo breve e semplice	Mondo esperienziale reale e fantastico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• promuovere la descrizione di persone, animali, ambienti, cose ed azioni</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>descrivere persone, animali, cose, luoghi ed azioni su modello dato</i></li> </ul>	<p><b>Situazioni comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrizione del mondo esperienziale</li> </ul> <p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrizioni</li> <li>• narrazioni</li> <li>• informazioni</li> <li>• canzoni</li> <li>• registrazioni audio</li> </ul>

	<b>Abilità e capacità</b> Cantare e recitare testi memorizzati	<b>Conoscenze</b> Canzoni, poesie	<b>Indicazioni metodologiche</b> • esercitare le canzoni memorizzate <b>Indicatori intermedi:</b> • <i>interpretare semplici testi memorizzati</i>	<b>Possibili contenuti</b> <b>Situazioni comunicative:</b> • interpretazione di canzoni
<b>SCRITTURA</b>	Scrivere brevi e semplici testi su argomenti noti	Mondo esperienziale reale e fantastico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aiutare a sviluppare le competenze ortografico-lessicali</li> <li>• proporre esercizi di completamento delle parti di un breve testo</li> <li>• esercitare il reimpiego mirato del lessico</li> <li>• esercitare la descrizione di persone, animali, luoghi, cose ed azioni su modello dato</li> <li>• esercitare la descrizione di immagini</li> </ul> <b>Indicatori intermedi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>completare e scrivere semplici testi</i></li> </ul>	<b>Situazioni comunicative:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• brevi testi legati al mondo reale e fantastico</li> <li>• brevi descrizioni</li> <li>• brevi testi legati ad argomenti di studio</li> </ul> <b>Tipologie testuali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrizioni</li> <li>• narrazioni</li> <li>• cruciverba</li> <li>• brevi testi</li> </ul>

A quadrimestre verranno svolte almeno una verifica per abilità.

## Englisch

	<b>KOMPETENZEN</b> Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	<b>INHALTE</b>	<b>ANMERKUNGEN</b>
--	---	----------------	--------------------

<b>Hören</b>	<p>Einfache mündliche Texte aus dem Alltag verstehen</p> <p><b>Kurze Texte in Verbindung mit Bildern und Gesten verstehen</b></p> <p>Mitteilungen und Gespräche</p> <p>Lieder, Reime, Geschichten, Rollenspiele</p>	<p>Themen aus der Alltagssituation und dem engen Lebensumfeld der Schüler/innen:</p> <p>Über mich</p> <p>Meine Klasse und meine Schule</p> <p>Meine Familie</p> <p>Verschiedene Tiere</p> <p>Geburtstag, Weihnachten und andere Feste</p> <p>Essen, trinken und Einkaufen</p> <p>Spiele, Sport und Hobbies</p> <p>Nahrung, Tages- und Jahresablauf</p> <p>Ferien und Reisen</p> <p>⇒ Nursery Rhymes</p> <p>⇒ <i>Right / Wrong</i> – Fragen nach gehörter Geschichte beantworten</p> <p>⇒ Zeigen, ankreuzen und ordnen von Bildern oder Gegenstände</p> <p>⇒ Wortkarten auswählen und sinnvoll ordnen</p> <p>⇒ Einfache Kurzfilme</p> <p>⇒ Role plays</p> <p>⇒ Lernspiele und –programme</p> <p>⇒ Rätsel</p> <p>⇒ Witze</p> <p>⇒ Gruß- und Abschiedsformeln</p> <p>⇒ Auswahlaufgaben lösen</p> <p>⇒ Tabellen, Lückentexte vervollständigen oder ergänzen</p> <p>⇒ Wörter auditiv und visuell erfassen</p> <p>⇒ Aussprachemodelle BE/AE</p>	<p>online-Stories: <a href="http://www.lehrer-online.de/url/online-storie">www.lehrer-online.de/url/online-storie</a></p> <p>Authentischen Bilderbücher: <a href="http://www.storytellingboxes.com">Storytelling boxes</a></p> <p><a href="http://www.lehrerservice.at">http://www.lehrerservice.at</a> (Hörübungen am PC und für mp3 player)</p> <p>Classroom English <a href="http://www.finchpark.com/courses/links/classroom.htm">http://www.finchpark.com/courses/links/classroom.htm</a></p> <p><a href="http://www.bbcactiveenglish.com">www.bbcactiveenglish.com</a></p> <p><a href="http://www.toolsforeducators.com">www.toolsforeducators.com</a></p> <p><u>Verschiedene Lehrwerke</u></p> <p>Europäisches Sprachenportfolio: <a href="http://www.esp-pel.it/">http://www.esp-pel.it/</a></p> <p><a href="http://www.britishcouncil.org/kids.htm">http://www.britishcouncil.org/kids.htm</a></p> <p>Soundposters</p> <p>➤ Hörübungen am PC und für mp3 player) <a href="http://www.lehrerservice.at">http://www.lehrerservice.at</a></p> <p>➤ Lieder und Popsongs: <a href="http://www.musicalenglishlessons.org">www.musicalenglishlessons.org</a></p>
--------------	---	---	--

<b>Lesen</b>	<p>Buchstaben und Buchstabenkombinationen</p> <p>Phonemen zuordnen</p> <p>Phoneme</p> <p>Kurze, einfache Texte mit und ohne Bildunterstützung lesen und verstehen</p>	<p>⇒ Bildkarten oder Gegenstände dem Wortbild geübter Wörter richtig zuordnen</p> <p>⇒ Chorus reading</p> <p>⇒ Lesen und ausführen: listen, read, match ect.</p> <p>⇒ Gemeinsam Geschichten am OHP lesen</p> <p>⇒ Lesen mit verteilten Rollen</p> <p>⇒ Themenbezogene Reime, Gedichte und Liedtexte</p> <p>⇒ Raps und Chants</p> <p>⇒ Speisekarten - Rezepte</p> <p>⇒ Speech bubbles</p> <p>⇒ Bilderbücher</p> <p>⇒ Comics</p> <p>⇒ Zu Texten Bilder zeichnen</p> <p>⇒ Bastelanleitungen,</p> <p>⇒ Einfache Mitteilungen</p> <p>⇒ Bildgeschichten mit kurzen Texten</p> <p>⇒ Einfache Sachtexte</p> <p>⇒ Pocket stories</p> <p>⇒ Memory</p> <p>⇒ Domino</p> <p>⇒ Lotto</p> <p>⇒ Quartett</p> <p>⇒ Lese puzzles</p> <p>⇒ Multiple choice</p> <p>⇒ Postkarten, Einladungen, E-mails</p> <p>⇒ LÜK</p> <p>⇒ Einfachen Fragebogen</p>	<p>verschiedene Lehrwerke</p> <p>Europäisches Sprachenportfolio</p> <p><i>Liste mit Bücher mit CDs</i></p> <p><a href="http://www.lehrer-online.de/url">www.lehrer-online.de/url</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Bücher aus der Bibliothek und Lesecke</li> <li>➤ LÜK</li> <li>➤ Easy readers ELI</li> <li>➤ Authentischen Bilderbücher</li> </ul> <p><a href="#">Storytelling boxes</a></p>
--------------	---	--	---

<b>Miteinander Sprechen</b>	<p>Sich selber und andere vorstellen, begrüßen und sich verabschieden</p> <p><b>Wünsche und Bedürfnisse in einfacher Form ausdrücken und Anweisungen folgen</b></p> <p><b>Eine Rolle in einem einfachen szenischen Spiel übernehmen</b></p> <p><b>Muster für Vorstellungen</b></p> <p><b>Grußformeln</b></p> <p>Musterdialoge</p> <p>Rollenspiele</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ einkaufen,</li> <li>⇒ im Restaurant,</li> <li>⇒ sich selbst und andere vorstellen,</li> <li>⇒ nach dem Namen zu fragen,</li> <li>⇒ sich nach dem Befinden erkundigen,</li> <li>⇒ das Befinden angeben,</li> <li>⇒ sich zu bedanken,</li> <li>⇒ sich zu entschuldigen,</li> <li>⇒ jemandem Glückwünsche aussprechen...</li> <li>⇒ Gebete</li> <li>⇒ Mitschüler beschreiben: Kleidung, Aussehen...</li> <li>⇒ Bilderrätsel lösen</li> <li>⇒ Actionsongs</li> <li>⇒ Zungenbrecher</li> <li>⇒ Finger puppets</li> <li>⇒ Spiele: Bingo, Memory, Domino ect.</li> <li>⇒ KIM-Spiele</li> <li>⇒ Fragespiele</li> <li>⇒ Merkkärtchen</li> <li>⇒ Einfache Alltagsbegriffe kennen: <i>Hello, Bye, My name is..Sorry, yes, no, thank you, What is this? ect.</i></li> <li>⇒ <i>Songs-Chants – Raps</i></li> </ul>	<p><i>Dialoge in Partner- oder Einzelarbeit</i></p> <p><a href="#">Satzstreifen</a></p> <p>„Language corner“ einrichten</p> <p>Spiele <a href="http://www.lehrer-online.de/englisch-grundschule.php?sid=43783329683308990625066726672380">http://www.lehrer-online.de/englisch-grundschule.php?sid=43783329683308990625066726672380</a></p>
-----------------------------	---	--	---

<b>Zusammenhängend Sprechen</b>	<p>Wörter und einfache Sätze verständlich aussprechen</p> <p><b>Kurze Lieder singen, Reime und Gedichte aufsagen</b></p> <p><b>Über sich selbst, die Familie und die Freunde sprechen</b></p> <p>Betonung und Regeln der Aussprache</p> <p>Sketches, Lieder, Reime</p> <p>Angaben zu Personen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Chorsprechen (laut, leise...)</li> <li>⇒ Sprechen in unterschiedlichen Tonlagen, in Gruppen. ect.</li> <li>⇒ Reime, Verse, Gedichte, Gebete, Zungenbrecher ect.</li> <li>⇒ Lip reading</li> <li>⇒ Hobbies, Tagesablauf, Wochenende, ect.</li> <li>⇒ Games, board games</li> <li>⇒ Laut zählen</li> <li>⇒ Spiel: „Koffer packen“</li> <li>⇒ Chants – Betonung</li> <li>⇒ Einfache Satzformeln kennen: Good morning! How are you? Thank you! I’m sorry. You are welcome. Happy birthday!</li> <li>⇒ Einfache Aussagen zur eigenen Person, zu Objekten und Handlungen machen</li> <li>⇒ Geschichten nacherzählen</li> <li>⇒ Rollenspiele mit vorgegebener Struktur</li> <li>⇒ Zeigen und ausdrücken, dass sie verstehen / nicht verstehe</li> <li>⇒ Präsentationen</li> <li>⇒ Mit Wortkarten Sätze bauen</li> <li>⇒ Zeitbegriffe wie: <i>today, yesterday, last Friday,...</i> benutzen</li> </ul>	<p><i>Liste mit classroom phrases</i></p>
---------------------------------	---	--	---

## Schreiben

Wörter und einfache Sätze schreiben  
Einen einfachen Steckbrief  
nach Mustern verfassen  
  
Grundwortschatz  
  
Einfache Beschreibungen

- ⇒ Modellsätze zu bestimmten Themen
- ⇒ Lückentexte mit vertrauten Wörtern vervollständigen
- ⇒ Phantasietier beschreiben
- ⇒ Wegbeschreibung
- ⇒ Speech bubbles
- ⇒ Kreuzworträtsel, Purzelwörter/-sätze, Suchgitter, Wörterschlangen, Buchstabensalat....
- ⇒ Silben ordnen
- ⇒ Wörter nachspüren
- ⇒ Wörter richtig abschreiben
- ⇒ Domino
- ⇒ „My Passport“
- ⇒ Gedichte, Liedtexte
- ⇒ Bilder beschreiben
- ⇒ Comics schreiben
- ⇒ Weihnachtskarten, Geburtstagswünsche, Einladungen, Brief an „Father Christmas“
- ⇒ Spiegelschrift
- ⇒ Blindenschrift/ Geheimschrift
- ⇒ Bingo
- ⇒ Frage - Antwort
- ⇒ Übungen aus den Activitybooks, Arbeitsbuch „I test myself“
- ⇒ Kurze Dialoge nach Vorgabe
- ⇒ Sätze mit Bildern verbinden - Bildgeschichten
- ⇒ mit Wortkarten Sätze bauen
- ⇒ Mind Maps

<http://www.lehrer-online.de/englisch-grundschule.php?sid=12889028366869883125066696669650>

*Karteikarten für Diktatformen*

<http://www.world-english.org/wordsearch.htm>

*Link für Arbeitsblätter*

<http://www.oup.com/elt/catalogue/british/britishpri mary/?cc=gb>

Arbeitsblätter, Spiele, ect:

[www.toolsforeducators.com](http://www.toolsforeducators.com)

## Bewegung und Sport

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise	Mögliche Inhalte
<b>Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung</b>	Bewegungsabläufe und Körperhaltungen kombinieren, aufeinander abstimmen, variieren und koordiniert durchführen	Koordinative Übungen, Tänze	<p>natürliche Bewegungen flüssig verbinden und koordinieren</p> <p>normfreies Turnen an Großgeräten</p> <p>einfache Tanzschritte kombinieren</p>	<p>Themenparcours</p> <p>Zirkeltraining</p> <p>Konditionsgymnastik</p> <p>Hindernisläufe</p> <p>Akrobatic</p> <p>Rolle vor- und rückwärts beherrschen</p> <p>Rad schlagen</p> <p>Aufschwingen in den Handstand (an der Wand)</p> <p>Sprossenwand, Pferd, Barren, Leiter, Schwebebalken, Kasten, Kletterseile, Kletterstangen..</p> <p>Bewegung zu Musik</p> <p>Tänze</p> <p>Erlernen von Schrittfolgen bei Tänzen</p>
	Physiologische Veränderungen infolge von Bewegung und Sport beachten und Belastungen entsprechend anpassen	Atmung, Herzfrequenz, Muskeltonus	<p>den Körper kennen lernen und Veränderungen wahrnehmen</p> <p>auf körperliche Belastungen reagieren</p> <p>die Körperhaltung verbessern</p> <p>Körperspannung und -entspannung</p> <p>die Atmung kontrollieren</p> <p>Puls messen und den Zusammenhang zwischen Puls und Belastung erkennen</p>	<p>Entspannungs- und Regenerationsübungen</p> <p>Stretching</p>



	<b>Fertigkeiten und Fähigkeiten</b>	<b>Kenntnisse</b>	<b>Methodisch- didaktische Hinweise</b>	<b>Mögliche Inhalte</b>
<b>Sportmotorische Grundqualifikationen</b>	Unterschiedliche Formen des Laufens, Werfens und Springens sportartspezifisch anwenden	Lauf-, Wurf- und Sprungtechniken	Schnelligkeitsläufe im Hochstart und Tiefstart Laufen in vielfältigen Formen und Variationen Ausdauerläufe Variationen und Formen des Springens festigen Springen an Geräten verschiedene Formen des Fangens und Werfens mit verschiedenen Wurfgeräten einüben in/über/auf Ziele werfen weit werfen verschiedene Wurfformen festigen: werfen, schleudern und stoßen	Sprintläufe Reaktionsspiele Staffelläufe Verfolgungsläufe Fangspiele Laufen über Hindernisse Überhollaufe Weitsprung Hochsprung Grätschsprung Strecksprung Springen über Geräte Sprungbrett Minitrampolin Seilspringen gezielt einsetzen und üben werfen, prellen, dribbeln und passen Einwurf, Druckwurf Wurfstationen Dosenwerfen Korbwerfen Werfen mit verschiedenen Wurfgeräten
<b>Bewegungs- und Sportspiele</b>	Sich in Sportspielen aktiv einbringen	Sportspiele und ihre Regeln	Einsatz bei Mannschaftsspielen zeigen schrittweises Einführen von Sportspielen Anleitungen und Spielregeln kennen und einhalten sportartspezifische Begriffe kennen	Minibasket Badminton Hallenhockey Fußball Minivolleyball Minihandball Brennball Völkerball

	<b>Fertigkeiten und Fähigkeiten</b>	<b>Kenntnisse</b>	<b>Methodisch- didaktische Hinweise</b>	<b>Mögliche Inhalte</b>
	Sich gegenseitig unterstützen und den Mitspielern fair begegnen	Regeln der Fairness	angemessenes Verhalten bei Sieg oder Niederlage Teamfähigkeit Spielgeräte angemessen benutzen	„Spiele ohne Tränen“
<b>Bewegung und Sport im Freien</b>	Bewegungsabläufe und Sportarten im Freien ausführen	Bewegungs – und Sportarten	sportliche Aktivitäten als sinnvolles Freizeitangebot kennen lernen sich in der Natur orientieren die nähere Umgebung als Bewegungsraum nutzen	Wandern Leichtathletik auf dem Sportplatz Eislaufen Rodeln

## Kunst- Technik

	<b>KOMPETENZEN</b> Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	<b>INHALTE</b>

<b>Visuelle Botschaften erfassen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Die Aussagen einiger Kunstwerke erfassen, sich darüber austauschen und als Anregung für eigene Arbeiten nutzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Arbeiten an einem Kunstwerk</li> </ul>
<b>Gestalten</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Gegenstände möglichst realitätsgetreu darstellen</li> <li>⇒ Druckverfahren zweckgemäß anwenden</li> <li>⇒ Grundsätze der Farbtheorie, Techniken, Werkzeuge</li> <li>⇒ Objekte und Räume mit verschiedenen Materialien nach eigenen Vorstellungen gestalten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Erste Erfahrungen mit realitätsgetreuer Wiedergabe</li> <li>⇒ Erweiterungen der Kenntnisse in verschiedenen Druckverfahren</li> <li>⇒ Arbeiten am Farbkreis – Erweiterung der Kenntnisse</li> <li>⇒ Einrichten von Räumen für verschiedene Anlässe, Möglichkeiten der Präsentation</li> </ul>
<b>Technik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Arbeitsskizzen und Arbeitsabläufe</li> <li>⇒ Gefahrensituationen erkennen</li> <li>⇒ Umweltbewusster Umgang mit Materialien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Hinweise auf Sicherheitsbestimmungen</li> <li>⇒ Sachgerechter Gebrauch von Werkzeugen</li> <li>⇒ Gefahrensituationen erkennen und einschätzen</li> <li>⇒ Wiederverwertung von Materialien</li> </ul>

## Musik

	<b>KOMPETENZEN</b>	<b>INHALTE</b>
<b>Singen</b>	Die Stimme in vielfältiger Weise einsetzen Sprechgesang, ein- und mehr-stimmige Lieder, deutliches Artikulieren	einstimmige Lieder im Tonumfang einer Oktave singen  zu Liedern Ostinato-Stimmen singen und sprechen durch Kanons Sicherheit im Halten der Stimme verbessern
	Atem-, Haltungs- und Artikulationstechniken einsetzen	mit Stimme experimentieren in Spielform verpackte Atem-, Haltungs- und Artikulationsübungen anwenden
<b>Musizieren</b>	Mit Klängen experimentieren und sich damit ausdrücken Spieltechniken und Ausdrucksformen mit Körper- und Musikinstrumenten	Körper- und Orff-Instrumente fachgerecht einsetzen  mit Instrumenten kommunizieren
	Texte, Klanggeschichten, Lieder und Musikstücke gestalten und zum Ausdruck bringen Rhythmisch-melodische Begleitformen	rhythmische, melodische bzw. harmonische Begleitung am Lied und bei Instrumentalstücken anwenden
<b>Hören</b>	Hörbeispiele und Formelemente beschreiben Formationen, Ensembles, Tongeschlechter	gehörte Musikstücke dem entsprechenden Klangkörper zuordnen  traurige und fröhliche Musik unterscheiden
<b>Musik umsetzen</b>	Freie Tanzformen und vorgegebene Abfolgen von Bewegungen ausführen Bewegungsspiele, Paar- und Gruppentänze	Bewegungsformen in Verbindung mit Musik suchen, Hilfsmittel einsetzen  Volks- und Modetänze
<b>Musiklische Grundlagen</b>	Musik in Notenbildern festhalten Grafische und traditionelle Notenschrift	Notenwerte und Tonhöhen notieren
	Instrumente kennen und nach Familien ordnen Schlag-, Saiten- und Blasinstrumente	vom Hörbeispiel ausgehend verschiedene Instrumente und Komponisten kennen lernen

	Aus dem Leben einiger Komponisten berichten und ihnen Musikstücke zuordnen Komponisten und ihre Musikstücke	
--	--	--

## Fächerübergreifende Lernbereiche

### *Leben in der Gemeinschaft und Gesellschaft*

	<b>KOMPETENZEN</b> Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	<b>INHALTE</b>	<b>FÄCHER</b>
<b>Emotionale Bildung</b>	Eigene Bedürfnisse, Stärken und Vorlieben beobachten, einschätzen und benennen Gefühle wahrnehmen, zeigen und damit umgehen  Sich selbst behaupten, abgrenzen und sich Neues zutrauen Beziehungen zu Gleichaltrigen und zu Erwachsenen aufbauen Die eigene Rolle in der Klasse und in Gruppen wahrnehmen und reflektieren  Über Konflikte sprechen und Kompromisse finden Über Geschlechterrollen reflektieren	Eigene Fähigkeiten, Neigungen, Stärken und Bedürfnisse Situationsgerechte Formen des verbalen und nonverbalen Ausdrucks Kommunikationsformen Beziehungsmuster Verhaltens- und Rollenunterschiede in Gruppen und zwischen den Geschlechtern Methoden der Konfliktbewältigung Geschlechterrollen	alle Fächer
<b>Politische Bildung</b>	Sinn und Zweck von Regeln und Normen in verschiedenen Bereichen im eigenen Umfeld untersuchen und beurteilen Sich mit anderen Meinungen auseinander setzen und den eigenen Gesichtspunkt in korrekter und begründeter Form äußern Die anderen achten und ihnen helfen Sich als Mitglied einer Gemeinschaft wahrnehmen und sich entsprechend verhalten In der Klasse und Schulgemeinschaft Aufgaben und Verantwortung übernehmen Sich an Aktivitäten und Initiativen der Solidarität beteiligen Rechte des Kindes beanspruchen und Pflichten wahrnehmen Angebote von öffentlichen Einrichtungen sinnvoll nutzen Organe und Aufgaben der lokalen Verwaltung beschreiben	Regeln in Schule, Familie und Freizeit  Gesprächsregeln  Formen der Wertschätzung Gemeinschaftsformen  Rechte, Pflichten  Formen der Solidarität Erklärung über die Rechte des Kindes Öffentliche Einrichtungen Die Gemeinde	Nat & BuS

<b>Gesundheitsförderung</b>	<p>Schutz- und Risikofaktoren für Gesundheit beschreiben und mit Belastungen umgehen  Über die Bedeutung von Gesundheit für die eigene Persönlichkeit und die Lebensgestaltung nachdenken und sprechen  Über die eigene Identität und Geschlechterrolle sprechen  Eigene Verhaltensweisen beschreiben und ihren gesundheitsfördernden Wert beurteilen  Den eigenen Körper und Körperreaktionen beobachten und wahrnehmen  Körperliche Zustände beschreiben und mögliche Ursachen besprechen  Maßnahmen der Körperpflege und der Hygiene anwenden  Sich für die gesundheitsfördernde Gestaltung der eigenen Lebenswelt einsetzen  Gefahren einschätzen und vorbeugendes Verhalten in verschiedenen Lebenslagen praktizieren  Sich in Risiko- und Notsituationen verantwortungsbewusst verhalten</p>	<p>Physische, psychische, soziale Faktoren und Umweltfaktoren</p> <p>Geschlecht und Geschlechterrollen</p> <p>Auswirkungen von Verhaltensweisen, Konsum, Gruppendruck, Medien</p> <p>Methoden der Wahrnehmung</p> <p>Psychische und physische Zustände</p> <p>Körperpflege und Hygiene</p> <p>Gesundheitsfördernde und -schädigende Umweltbedingungen</p> <p>Gefahrensituationen, Vorbeugemaßnahmen</p> <p>Verhalten in Risiko- und Notsituationen und einfache Methoden der Hilfeleistung</p>	Nat & BuS
	<p>Zusammenhang zwischen ausgewogener Ernährung, Gesundheit, Wachstum und körperlicher Aktivität beschreiben  Arten der Nahrungsmittel unterscheiden und der Lebensmittelpyramide zuordnen  Die Bedeutung industriell verarbeiteter und naturbelassener Nahrungsmittel aufzeigen  Verschiedene Ernährungsverhalten und ihre Auswirkungen aufzeigen  Konservierungsmethoden, Arten der Zubereitung von Speisen und die Auswirkungen auf den Nährwert beschreiben</p>	<p>Wechselwirkung von Ernährung und Gesundheit</p> <p>Bedarf des Körpers an Energie und Nährstoffen</p> <p>Lebensmittel und ihre Qualität in Bezug auf Gesundheit</p> <p>Ausgewogene Ernährungsverhalten</p> <p>Arten der Konservierung und Zubereitung von Lebensmitteln</p>	Nat

<b>Umweltbildung</b>	<p>Lebensräume der näheren Umgebung erkunden und ihre Bedeutung aufzeigen</p> <p>Über die Verantwortung des Menschen für Veränderungen der Umwelt nachdenken und diskutieren</p> <p>Ressourcennutzung und ökologische Kreisläufe aufzeigen</p> <p>Wertschätzend mit Umwelt und Natur umgehen</p> <p>Über Aktionen zum Umweltschutz sprechen und daraus Folgerungen für das eigene Verhalten ableiten</p>	<p>Ökosysteme und ihre Merkmale</p> <p>Nutzungsformen und Eingriffe in die Natur</p> <p>Müllvermeidung, Wiederverwertung von Materialien</p> <p>Regeln zum Umwelt- und Naturschutz</p> <p>Tätigkeiten und Initiativen öffentlicher und privater Einrichtungen</p>	<p>Nat, Rel &amp; Geo</p>
<b>Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung</b>	<p>Verkehrszeichen als Fußgänger und Radfahrer deuten und sich entsprechend verhalten</p> <p>Verkehrsvorschriften einhalten und Konsequenzen verkehrswidrigen Verhaltens benennen</p> <p>Verkehrssituationen für Fußgänger und Radfahrer aufzeigen sowie entsprechende Verhaltensweisen beschreiben und befolgen</p> <p>Sich in Fahrzeugen oder in öffentlichen Verkehrsmitteln rücksichtsvoll und gesetzeskonform verhalten</p>	<p>Verkehrszeichen, Verkehrsampeln</p> <p>Normen und Regeln, Rechte und Pflichten des Fußgängers und des Radfahrers</p> <p>Arten von Straßen und Wegen, Gefahrensituationen, verkehrsgerechte Kleidung</p> <p>Gesetzeskonforme Verhaltensweisen</p>	<p>Geo</p>

### ***Kommunikations- und Informationstechnologie***

	<p><b>KOMPETENZEN</b></p> <p>Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse</p>	<p><b>INHALTE</b></p>
--	--	-----------------------

<b>Gestaltung</b>	Mit Computer und anderen Medien kreativ und konstruktiv umgehen Programme zu kreativem und konstruktivem Gestalten nutzen Digitale Medien und Programme in verschiedenen Situationen als Lern- und Arbeitsinstrumente nutzen	Gestaltungsmöglichkeiten mit Computer und anderen Medien Text- und Bildgestaltung  Beschäftigung mit Lernsoftware
<b>Information</b>	Informationen suchen, finden, auswählen Sich auf einer Webseite zurechtfinden	Multimediale Informationsquellen Kindgerechte Internetseiten
<b>Kommunikation</b>	Über die sinnvolle Nutzung der Medien im Bereich Schule und Freizeit nachdenken und sprechen	Medien im eigenen Erlebnisbereich