

## Religion

	<b>KOMPETENZEN</b> Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	<b>INHALTE</b>		<b>ANMERKUNGEN</b>
		<b>1. Halbjahr</b>	<b>2. Halbjahr</b>	
<b>Mensch und Welt</b>	Mich und meine Grenzen erkennen und anderen gegenüber Einfühlungsvermögen zeigen können. Folgen von Handlungsweisen aufzeigen können.	Ich bin einmalig und gesegnet wie ich bin. In mir gibt es verschiedene Seiten. Die neue Botschaft Jesu. Der Hl. Franz von Assisi und die Hl. Elisabeth leben danach.	Schuldig werden – ein Teil meines Lebens, Wege und Zeichen der Versöhnung.	
<b>Die Frage nach Gott</b>	Hoffnungs- und Vertrauensgeschichten aus der Bibel erzählen können. Die Bedeutung Mariens für den christlichen Glauben darlegen.	Gottesbilder und Gottesnamen suchen und finden. Maria sagt Ja zu Gott.	Jesus begegnet den Menschen. Versöhnungs- und Heilungsgeschichten aus der Bibel und dem Leben.	
<b>Biblische Botschaft</b>	Religiöse Zeichen und Symbole entdecken und ihre Bedeutungen benennen.  Den Weg des Volkes Israel mit Gott beschreiben und in Bezug zu menschlichen Erfahrungen setzen.  Gleichnisse als Sprachform erkennen und ihre Bedeutung benennen.	Christliche Symbole      Jesus erzählt verschiedene Gleichnisse.	Christliche Symbole  Das Letzte Abendmahl.  Josef und seine Brüder. Mose und der Auszug aus Ägypten.	

<b>Jesus Christus</b>	Die Geschichte von Jesu Geburt, Leben, Leiden, Tod und Auferstehung in Grundzügen wiedergeben können.	Weihnachtserzählungen	Wer war Jesus für die Menschen und wer ist er für mich. Leidensgeschichte, Auferstehungserzählung. Begegnung mit dem Auferstandenen damals und heute.	
<b>Kirche und Gemeinde</b>	Christliche Grundgebete sprechen und persönliche Gebetssätze formulieren können.  Zentrale Feste des Kirchenjahres mit ihren Inhalten verknüpfen können.	Grundgebete  Weihnachten	Grundgebete  Sakrament der Versöhnung und Eucharistie  Vergebung, Wandlung, Gebetsformen und Haltungen. Ostern, Pfingsten.	
<b>Andere Religionen</b>	Vom jüdischen Leben zur Zeit Jesu erzählen können.		Land Israel, Synagoge und Tempel, Pessach.	

## Deutsch

	<b>KOMPETENZEN</b> Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	<b>MÖGLICHE INHALTE</b>
<b>Hören</b>	Botschaften der Kommunikation unterscheiden und verstehen In verschiedenen Situationen aufmerksam zuhören	kurze, gehörte Geschichten nacherzählen Verse und einfache Gedichte nachsprechen das bewusste Zuhören üben auf Gehörtes reagieren Gehörtes verstehen auf Hochsprache achten
<b>Sprechen</b>	Der Situation angemessen und folgerichtig sprechen	Wortschatzerweiterung mit Sprache spielen sich im Gespräch einbringen, die eigene Meinung vertreten und begründen Gefühle äußern auf klare Aussprache achten Gesprächsregeln einhalten zusammenhängend erzählen Hochsprache verwenden einen Ablauf folgerichtig beschreiben

<b>Lesen / Umgang mit Texten</b>	<p>Neue Wörter aus dem Kontext erschließen und Informationen aus Texten entnehmen  Vorbereitete Texte vorlesen  Mit Texten kreativ umgehen und Leseerlebnisse austauschen  Merktechniken erproben und anwenden</p>	<p>Purzelwörter, Unsinnsätze richtig stellen  Verbessern der Lesetechnik  Texte lesen, verstehen, erklären bzw. erzählen  Fragen zum Sinnverständnis beantworten  Arbeit an Sachtexten  Bücher vorstellen  gemeinsame Leseerlebnisse schaffen  mit Büchern kreativ umgehen</p>
<b>Schreiben</b>	<p>In Schreibrschrift leserlich schreiben  Erzählende und informierende Texte schreiben, überarbeiten und gestalten  Häufig gebrauchte Wörter normgerecht schreiben</p>	<p>auf ein sauberes Schriftbild achten  nach Bildern schriftlich erzählen  persönliche und gemeinsame Erlebnisse festhalten  Sammeln und Verwenden von treffenden Ausdrücken  Geschichten erfinden  einfache Mitteilungen niederschreiben  zu verschiedenen Anlässen schreiben  Wünsche und Aufforderungen in einfacher Form schriftlich festhalten  mit Sprache spielen  passende Ausdrücke verwenden  Gliederung eines Textes  Problemfelder erarbeiten und Regelbewusstsein anbahnen  Tafeltexte richtig abschreiben</p>

<b>Einsicht in Sprache</b>	<p>Wörter und Sätze bauen und umbauen, mit Sprache experimentieren</p> <p>Sprachverwandte Wörter erkennen und verwenden</p> <p>Wortarten unterscheiden</p> <p>Zeitformen vergleichen, das Präteritum als „Erzählzeit“ gebrauchen</p> <p>Satzeinheiten durch entsprechende Satzzeichen markieren</p>	<p>Rechtschreibbewusstsein anbahnen</p> <p>Einsatz des Wörterbuches</p> <p>Formulieren von Sätzen</p> <p>Sätze bauen und umbauen</p> <p>Wortfelder und Wortfamilien bilden und in Geschichten einbauen</p> <p>Kenntnis der Wortarten und ihrer Aufgaben</p> <p>Sätze können Gegenwärtiges, Vergangenes und Zukünftiges ausdrücken, Zeitformen betrachten</p> <p>Präteritum als schriftliche „Erzählzeit“</p> <p>Satz als Sinneinheit erfahren</p> <p>Satzzeichen /Satzarten richtig unterscheiden</p> <p>Satzglieder optisch abgrenzen</p> <p>Satzaussage und Satzgegenstand</p>
----------------------------	---	--

## Geschichte – Geografie - Naturkunde

	<b>KOMPETENZEN</b>	<b>MÖGLICHE INHALTE</b>
<b>Geschichte</b>	<p>Ereignisse aus dem eigenen Leben zeitlich zuordnen.</p> <p>Zeitliche Abfolge</p> <p>Veränderungen in der Arbeitswelt und Gesellschaft beschreiben und vergleichen.</p> <p>Geschichtliche Zeugnisse aus der eigenen Umgebung wahrnehmen.</p> <p>Über Ereignisse der Ortsgeschichte berichten</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Die eigene Geschichte: Ereignisse aus dem eigenen Leben dokumentieren und zeitlich ordnen</li> <li>⇒ Besondere Tage und Abschnitte des Jahres in zeitlicher Abfolge; die Uhr: analoge und digitale Uhrzeiten ablesen</li> <li>⇒ Das Leben von früher mit dem von heute vergleichen: z.B. Berufe, Werkzeuge, Kleidung, Schule...</li> <li>⇒ Geschichtliche Quellen kennen lernen; über geschichtliche Ereignisse des Heimatortes sprechen</li> <li>⇒ Sagen und Geschichten aus dem Dorf; Kulturdenkmäler aus dem eigenen Dorf (Kirche, Wegkreuze...)</li> </ul>

<b>Geographie</b>	<p>Sich im eigenen Dorf orientieren Sicherheit im Straßenverkehr erlangen</p> <p>Bewegung der Erde und deren Auswirkungen beschreiben</p>	<p>⇒ Das Heimatdorf beschreiben und sich zurechtfinden</p> <p>⇒ Verkehrszeichen als Fußgänger und Fahrradfahrer deuten und sich entsprechend verhalten, Gefahren einschätzen</p> <p>⇒ Die vier Himmelsrichtungen auf der Landkarte und auf dem Globus; die Entstehung von Tag und Nacht und die Entstehung der Jahreszeiten</p>
<b>Naturkunde</b>	<p>Experimentieren, Gefahren einschätzen und Vorsichtsmaßnahmen aufzeigen</p> <p>Ausgewählte Tiere und Pflanzen beobachten und deren Lebensweise beschreiben.</p> <p>Die Körperteile des Menschen beschreiben.</p> <p>Über die Bedeutung von Wasser, Boden und Luft für Pflanze, Tier und Mensch nachdenken und sprechen. Wertschätzend mit der Umwelt und Natur umgehen.</p>	<p>⇒ Eigenschaften z.B. des Feuer und entsprechende Sicherheitsmaßnahmen, die Feuerwehr</p> <p>⇒ Wachstum von Pflanzen im Jahreskreis beobachten und beschreiben; Nutzpflanzen</p> <p>⇒ Tiere näher kennen lernen: Lebensraum, Körperbau, Lebensweise, Verhalten...</p> <p>⇒ Der Mensch: Körperteile richtig benennen, die Funktion der fünf Sinne; Gesundheit: gesunde Ernährung, gesunde Jause; die Zähne: Aufbau und Pflege</p> <p>⇒ Die Wichtigkeit von Wasser, Boden und Luft für Pflanzen, Tiere und Menschen</p> <p>⇒ Natur- und Umweltschutz; Mülltrennung; Müllvermeidung</p>

## Mathematik

	<b>KOMPETENZEN</b> Fähigkeiten, Fertigkeiten, Kenntnisse	<b>MÖGLICHE INHALTE</b>

<b>Zahl</b>	<p>Den Ziffernwert und Stellenwert unterscheiden und benennen</p> <p>Zahlen vergleichen, zerlegen, in Beziehung bringen und auf verschiedene Arten darstellen (Eigenschaften der natürlichen Zahlen und Darstellungsformen)</p> <p>Einfache Zahlenfolgen beschreiben, fortsetzen und selbst aufbauen (Gesetzmäßigkeiten und Strukturen)</p> <p>Die vier Grundoperationen durchführen und über Zusammenhänge sprechen (Eigenschaften der vier Grundrechenarten, Umkehroperationen, Rechenstrategie)</p> <p>Einfache Sachprobleme und Denkaufgaben lösen und die Rechenwege beschreiben (Elemente der Fachsprache)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Zahlenraum 100: Sicherung des Zahlbegriffs</li> <li>⇒ Stellenwert</li> <li>⇒ Stellenwertbestimmung mit 0</li>   <li>⇒ Zahlenraum 1000: Orientierung und Operieren mit Zahlen</li> <li>⇒ Relationen größer, kleiner, gleich</li> <li>⇒ Auf- und abrunden von Zahlen</li>   <li>⇒ Zählen in verschiedenen Schritten, komplexe Zahlenfolgen erfassen und fortführen, Gesetzmäßigkeiten erkennen und verbalisieren</li>   <li>⇒ Wiederholung der Grundrechenarten(Kopfrechnen und halbschriftlich) im Zahlenraum 100</li> <li>⇒ Addition und Subtraktion im Zahlenraum 1000</li> <li>⇒ Auf 1000 ergänzen</li> <li>⇒ Halbschriftliche und schriftliche Form der Addition und Subtraktion</li> <li>⇒ Halbschriftliche Form der Multiplikation und Division</li> <li>⇒ Festigung der Malreihen</li>   <li>⇒ Sachprobleme lösen, verschiedene Notationsmöglichkeiten kennen lernen</li> <li>⇒ Ergebnisse schätzen</li> <li>⇒ Einheit – Mehrheit</li> <li>⇒ Sachprobleme lösen: Überschlagendes Rechnen/Schätzen</li> </ul>
-------------	--	---

<b>Ebene und Raum</b>	<p>Muster, Flächen und Körper beobachten, untersuchen, vergleichen, beschreiben und Modelle herstellen</p> <p>Flächeninhalt ebener Figuren messen und den Umfang bestimmen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Orientierung – Richtungen</li> <li>⇒ Geo – Dreieck, Gerade, Strecken</li> <li>⇒ Symmetrie erkennen, Symmetrieachse</li> <li>⇒ Spiegeln</li> <li>⇒ Vergrößern/Verkleinern</li> <li>⇒ Parkettieren</li> <li>⇒ Rechter Winkel</li> <li>⇒ Körper: Würfel, Kegel, Zylinder, Quader, Kugel erkennen und wesentliche Merkmale benennen</li>   <li>⇒ Rechteck und Quadrat: Eigenschaften und Unterschiede benennen, Zeichnungen anfertigen, Umfang und Flächen untersuchen und ermitteln</li> </ul>
<b>Größen</b>	<p>Größen in Sachsituationen schätzen, messen, Probleme bearbeiten und Lösungswege beschreiben (Maßeinheiten, Messgeräte)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Strecken schätzen und messen</li> <li>⇒ Längenmaße: Kilometer - Meter- Dezimeter- Zentimeter</li> <li>⇒ Gewichtsmaße: Tonne/Kilogramm/ Dekagramm/ Gramm</li> <li>⇒ Hohlmaße: l, ml</li> <li>⇒ Beziehungen/Zusammenhänge zwischen Einheiten erkennen</li> <li>⇒ Sachprobleme lösen im Kontext mit Längenmaßen, Gewichtsmaßen, Zeitmaßen, Geld</li> </ul>
<b>Daten und Vorhersagen</b>	<p>Daten sammeln, sortieren, ordnen und aufbereiten (Tabellen)</p> <p>Einfachen Tabellen und grafischen Darstellungen Informationen entnehmen ( Häufigkeiten)</p> <p>Einfache Zufallsexperimente durchführen, dokumentieren und darüber sprechen (Ergebnisse von Zufallsexperimenten , Häufigkeiten)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Tabellen erstellen</li>   <li>⇒ Balkendiagramm</li>   <li>⇒ Baumdiagramm lesen, erstellen, interpretieren</li> </ul>

## Italiano Lingua Seconda

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno , l'alunna sa

- (1) comprendere semplici dialoghi che si riferiscono alla vita di tutti i giorni e testi orali nella lingua standard
- (2) leggere e comprendere semplici testi che parlano di avvenimenti quotidiani anche se non conosce tutte le parole usate
- (3) partecipare a conversazioni di routine usando una lingua semplice, quando si parla di temi conosciuti
- (4) usare semplici frasi ed espressioni per parlare di temi conosciuti e di argomenti che lo interessano
- (5) scrivere brevi, semplici testi che trattano argomenti che conosce bene o che lo interessano

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Possibili contenuti
<b>ASCOLTO</b>	Comprendere per agire in semplici e brevi situazioni note	Routine scolastiche e dell'ambiente familiare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare la comprensione di semplici forme espressive routinarie in contesti scolastici</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>cogliere i punti essenziali per agire in situazioni scolastiche</i></li> </ul>	<p><b>Formule routinarie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lingua di classe (informazioni, spiegazioni, consegne, istruzioni, scuse, ringraziamenti...)</li> <li>• formule di saluto e di presentazione</li> <li>• formule di cortesia (grazie, prego, scusa, ...)</li> </ul>
	Comprendere globalmente anche con supporti medialti brevi e semplici testi su tematiche note	Descrizioni, narrazioni, rime, canzoni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aiutare la comprensione di brevi e semplici testi</li> </ul> <p><b>Indicatori intermedi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ricavare semplici informazioni mirate in brevi testi</i></li> </ul>	<p><b>Tipologie testuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• istruzioni</li> <li>• canzoni</li> <li>• filastrocche</li> <li>• dialoghi registrati e non</li> <li>• brevi descrizioni</li> </ul>

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Possibili contenuti
<b>LETTURA</b>	Comprendere globalmente anche con supporti iconici brevi e semplici testi su tematiche note	Descrizioni, narrazioni, istruzioni routinarie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare la decodificazione di fonemi, la pronuncia di lessemi e l'intonazione di frasi</li> <li>• esercitare diverse tecniche di lettura (ad alta voce, a bassa voce, a ruoli, ...)</li> </ul> <b>Indicatori intermedi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere semplici frasi</li> <li>• estrapolare semplici informazioni da brevi testi</li> </ul>	<b>Tipologie testuali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• istruzioni</li> <li>• consegne</li> <li>• brevi racconti</li> <li>• brevi descrizioni</li> <li>• semplici dialoghi</li> <li>• semplici racconti</li> </ul>
	Cercare in modo guidato e comprendere il significato di parole sconosciute	Materiali di consultazione predisposti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aiutare a inferire il significato del lessico sconosciuto attraverso risorse diverse (illustrazioni, ...)</li> </ul> <b>Indicatori intermedi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comprendere parole</i></li> <li>• <i>usare in modo mirato semplici strumenti di consultazione predisposti</i></li> </ul>	<b>Strumenti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• testo letto</li> <li>• illustrazioni</li> <li>• riquadri lessicali illustrati</li> </ul>

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Possibili contenuti
<b>CONVERSAZIONE</b>	Interagire con l'aiuto dell'interlocutore/ interlocutrice in modo semplice	Routine scolastiche e dell'ambiente familiare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• promuovere in classe l'interazione in lingua</li> <li>• promuovere il rispetto del turno di parola</li> <li>• promuovere attività di pre-conversazione</li> </ul> <b>Indicatori intermedi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>interagire, con aiuti vari, in semplici conversazioni in classe</i></li> </ul>	<b>Formule routinarie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lingua di classe</li> <li>• ringraziamenti, scuse</li> <li>• formule di saluto</li> </ul> <b>Situazioni comunicative:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• azioni quotidiane riferite all'attività in classe</li> </ul> <b>Tipologie testuali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conversazioni routinarie</li> <li>• domande e risposte</li> </ul>
	Interpretare semplici ruoli memorizzati	Giochi di ruolo, dialoghi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• proporre brevi scenette da drammatizzare</li> </ul> <b>Indicatori intermedi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>recitare brevi battute in scenette</i></li> </ul>	<b>Tipologie testuali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• brevi dialoghi</li> </ul>

	Abilità e capacità	Conoscenze	Indicazioni metodologiche	Possibili contenuti
<b>PARLATO MONOLOGICO</b>	Descrivere e raccontare in modo breve, semplice e parzialmente guidato	Mondo dell'infanzia reale e fantastico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• promuovere la semplice esposizione di quanto imparato</li> </ul> <b>Indicatori intermedi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>descrivere brevemente persone, animali, cose, luoghi ed azioni</i></li> </ul>	<b>Situazioni comunicative:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrizioni e narrazioni del mondo esperienziale e fantastico</li> </ul> <b>Tipologie testuali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• semplici narrazioni</li> <li>• semplici descrizioni</li> <li>• fumetti</li> </ul>
	Cantare e recitare semplici testi memorizzati	Canzoni, rime e filastrocche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare il canto accompagnato dalla mimica</li> </ul> <b>Indicatori intermedi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>cantare mimando</i></li> </ul>	<b>Situazioni comunicative:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretazione di canzoni</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	Scrivere parole e frasi su argomenti noti	Situazioni esperienziali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare il reimpiego mirato del lessico nelle frasi</li> </ul> <b>Indicatori intermedi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>scrivere parole e semplici frasi</i></li> </ul>	<b>Situazioni comunicative:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrittura di brevi testi</li> </ul> <b>Tipologie testuali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrizioni</li> <li>• narrazioni</li> </ul>

A quadrimestre verranno svolte almeno una verifica per abilità.

## Bewegung und Sport

	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise	Mögliche Inhalte

	<b>Fertigkeiten und Fähigkeiten</b>	<b>Kenntnisse</b>	<b>Methodisch- didaktische Hinweise</b>	<b>Mögliche Inhalte</b>
<b>Körpererfahrung und Bewegungsgestaltung</b>	Bewegungsabläufe bezogen auf Raum, Zeit und Gleichgewicht ausführen und verändern	Bewegungen, Körperhaltungen und Tänze	Form-, Raum- und Zeitwahrnehmung verbessern verschiedene Fortbewegungsarten kombinieren (Laufen - Springen, Rollen...)	Entfernungen und Zeit schätzen Tast- und Fühlspiele Hindernisläufe Lauf - und Staffelspiele Wahrnehmung - und Fangspiele Suchspiele Platzwechselspiele
	Durch Bewegung und Körpersprache Gefühle und Gedanken mitteilen und Situationen darstellen	Ausdrucksformen der Bewegung und Körpersprache	Rhythmische Grundformen erkunden und ausführen Koordinative Übungen mit Musik einfache Tänze imitieren Tanzschritte nachahmen Spielerisches Erkunden von Darstellungsmöglichkeiten mit Hilfe des Körpers	Kindertänze Musik und Bewegung Nachahmungsspiele
<b>Sportmotorische Grundqualifikationen</b>	Bewegungen mit und an Geräten erproben und koordiniert durchführen	Bewegungsformen	Bewegungsabläufe an Geräten erproben und festigen am Boden turnen Gleichgewicht schulen Körperkraft bewusst einsetzen	Hindernisparcours Gerätelandschaften Übungen an Stationen Gymnastik Einzel- und Partnerübungen Zirkusspiele Tauziehen

	<b>Fertigkeiten und Fähigkeiten</b>	<b>Kenntnisse</b>	<b>Methodisch- didaktische Hinweise</b>	<b>Mögliche Inhalte</b>
	Verschiedene Formen des Laufens, Werfens und Springens anwenden	Lauf-, Wurf- und Sprungtechniken	<p>konzentriert laufen            ausdauernd laufen            beschleunigen und Lauftempo variieren            rhythmisches Laufen            verschiedene Sprungformen tätigen und kombinieren            Verschiedene Wurfformen trainieren:            werfen, schleudern und stoßen            Würfe auf Ziele und in die Weite</p>	<p>Sprints            Dauerläufe            Laufspiele zur Schulung der Ausdauer            Lauf-, Staffel- und Fangspiele            Reaktionsspiele            Hindernisläufe            Verfolgungsläufe            Steigerungsläufe            ein- und beidbeiniges Abspringen            mit Anlauf abspringen            in die Höhe und Weite springen            über Hindernisse springen            Ziel- und Zonenspringen            Seilspringen            Ball- und Fangspiele            Werfen von verschiedenen Gegenständen und Geräten (Ringe, Jongliertücher, Bälle...)            Werfen aus verschiedenen Positionen</p>

	<b>Fertigkeiten und Fähigkeiten</b>	<b>Kenntnisse</b>	<b>Methodisch- didaktische Hinweise</b>	<b>Mögliche Inhalte</b>
	Die eigenen sportmotorischen Fähigkeiten einschätzen und bewusst einsetzen	Unfallrisiken und Vorbeugemaßnahmen	Belastungs- und Erholungsphasen Eigene Leistungsfähigkeit einschätzen Gefahrenquellen erkennen und Sicherheitsbestimmungen einhalten Räumlichkeiten angemessen benutzen Geräte korrekt verwenden	sich Ruhepausen gönnen Beruhigungs- und Entspannungsspiele Körperspannung und -entspannung Wettkampfsituationen schaffen Mithilfe beim Auf- und Abbau von Geräten Verteilen und einsammeln von Sportgeräten Helfen und sichern
<b>Bewegungs- und Sportspiele</b>	Sportspiele ausführen Die Spielregeln einhalten, sich gegenseitig unterstützen und Rücksicht nehmen	Elemente von Sportspielen Bewegungs-, Wett- und Sportspiele, Verhaltensregeln	sich aktiv an Spielen beteiligen Spiele und Spielregeln erklären Anleitungen und Regeln beachten sich bei Sieg und Niederlage angemessen verhalten	Ballspiele Partner-, Gruppen- und Mannschaftsspiele Kooperationsspiele Partnerübungen und Übungen in der Kleingruppe in der Gruppe einander unterstützen den Mitschülern fair begegnen unterschiedliche Leistungen akzeptieren verlieren können

	<b>Fertigkeiten und Fähigkeiten</b>	<b>Kenntnisse</b>	<b>Methodisch- didaktische Hinweise</b>	<b>Mögliche Inhalte</b>
<b>Bewegung und Sport im Freien und im Wasser</b>	Sich im freien Gelände angemessen bewegen	Ausgewählte Aktivitäten im Freien	sich im Freien richtig verhalten und sicher bewegen sich in der Natur orientieren Spielgeräte angemessen verwenden den Pausenhof als Bewegungsraum nutzen den Sportplatz als Bewegungsraum nutzen	Orientierungsspiele: verschiedener Ziele mit Orientierungsangaben Pausenspiele Leichtathletische Übungen auf dem Sportplatz Eislaufen Klettern Wandern Rodeln Laufen durch das Gelände
	Ins Wasser springen und sich über Wasser halten	Bewegungsmöglichkeiten im Wasser	ins Wasser springen und tauchen Schwimmtechnik ausführen Selbstverantwortung übernehmen	Sprungübungen ins Wasser Tauchübungen Schwimmbewegungen gezielt einsetzen Spiele im Wasser

## Kunst-Technik

	<b>KOMPETENZEN</b> Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	<b>INHALTE</b>

<b>Visuelle Botschaften erfassen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Formen und Farben in der Umwelt aufspüren</li> <li>⇒ Über Wirkung von Farben, Formen und Bildern sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Sammeln von Materialien nach Jahreszeiten</li> <li>⇒ Legen, Sortieren und Ordnen nach Größe, Farbe und Form</li> <li>⇒ Arbeiten an einem Kunstwerk</li> </ul>
<b>Gestalten</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Freie Zeichnungen anfertigen</li> <li>⇒ Farbe kreativ verwenden</li> <li>⇒ Mit Drucktechniken kreativ gestalten</li> <li>⇒ Mit festen und formbaren Materialien zwei- und dreidimensional gestalten</li> <li>⇒ Mit technisch-visuellen Medien zeichnen, malen und gestalten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Kennenlernen und Anwenden von grafischen Mustern und Formen</li> <li>⇒ Verschiedene Farbmaterialien und dazu gehörige Werkzeuge kennenlernen und benutzen</li> <li>⇒ Umgehen mit Grund- und Mischfarben (hell/dunkel, kalt/warm)</li> <li>⇒ Erfahrungen sammeln mit Drucktechniken (1x pro Halbjahr)</li> <li>⇒ Eine zweidimensionale und eine dreidimensionale Arbeit anfertigen</li> <li>⇒ Kennenlernen eines Malprogrammes am PC</li> </ul>
<b>Technik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Verschiedene Materialien kennenlernen</li> <li>⇒ Werkstoffe und Werkzeuge fachgerecht verwenden</li> <li>⇒ Gefahrensituationen und Vorbeugemaßnahmen sowie Methoden der Hilfestellung im Notfall kennen</li> <li>⇒ Umweltbewusster Umgang mit Materialien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Kennenlernen der Werkstoffe Wolle, Stoff, Ton, Holz</li> <li>○ Nadel einfädeln – einfache Stiche</li> <li>○ Laubsägen</li> <li>○ Gefahrensituationen einschätzen können</li> <li>○ Verhalten in Risiko- und Notsituationen üben, einfache Methoden der Hilfeleistung kennen lernen</li> <li>○ Wiederverwertung von Materialien</li> </ul>

## Musik

	<b>KOMPETENZEN</b> <b>Fertigkeiten, Fähigkeiten, Kenntnisse</b>	<b>INHALTE</b>
<b>Singen</b>	Lieder in Gruppen oder einzeln singen Kinderlieder, Spiellieder und Singspiele singen können	Lieder in einem der Kinderstimme entsprechenden Tonumfang singen, den Fünftonraum erweitern
	Auf Körperhaltung, Atmung, Gehör, Stimme und Sprache achten Spielerische Atem-, Haltung- und Artikulationsübungen kennen	zu Liedern Ostinato-Stimmen singen und sprechen  mit Stimme experimentieren in Spielform verpackte Atem-, Haltungs- und Artikulationsübungen anwenden
<b>Musizieren</b>	Töne und Geräusche reproduzieren und damit experimentieren Körper- und Musikinstrumente kennen	mit dem Körper und verschiedenem Instrumentarium Situationen und Gefühle klanglich darstellen
	Texte und Geschichten gestalten und Lieder begleiten Rhythmisch-melodische Begleitformen kennen	Texte mit passenden Gegenständen bzw. Musikinstrumenten darstellen und untermalen mit Dreiklängen Lieder begleiten Ostinato-Begleitung
<b>Hören</b>	Musikinstrumente am Klang erkennen und ordnen Ausgewählte Instrumente kennen	Musikinstrumente am Klang erkennen und ordnen musikalische Elemente unterscheiden und benennen
	Musikstücke hören und darüber sprechen Tonhöhen, Tondauer, Tonstärke, Tonfarbe unterscheiden	Geräusche und Klänge in Bewegungen umsetzen, den Raum erkunden, auf akustische Zeichen reagieren
<b>Musik umsetzen</b>	Sich frei bzw. nach dem Grundschlag bewegen Bewegungsformen im Raum	
	Gehörtes aufzeichnen Gestalterische Ausdrucksformen kennen	Musik bildhaft notieren zu Musik malen
<b>Musikalische Grundlagen</b>	Musikalische Kontraste unterscheiden und benennen Tonhöhen, Tondauer und Tonstärke unterscheiden	Zeichen für Tonhöhe, Tondauer und Tonstärke lesen Solmisation im Zwei- und Dreitonraum anwenden
	Notenzeichen verwenden Rhythmische Bausteine	mit rhythmischen Bausteinen arbeiten

	Instrumente benennen Instrumente kennen	
--	--	--

## Fächerübergreifende Lernbereiche

### *Leben in der Gemeinschaft und Gesellschaft*

	KOMPETENZEN Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	INHALTE	FÄCHER
--	--	---------	--------

<b>Emotionale Bildung</b>	<p>Eigene Bedürfnisse, Stärken und Vorlieben beobachten, einschätzen und benennen Gefühle wahrnehmen, zeigen und damit umgehen</p> <p>Sich selbst behaupten, abgrenzen und sich Neues zutrauen Beziehungen zu Gleichaltrigen und zu Erwachsenen aufbauen Die eigene Rolle in der Klasse und in Gruppen wahrnehmen und reflektieren</p> <p>Über Konflikte sprechen und Kompromisse finden Über Geschlechterrollen reflektieren</p>	<p>Eigene Fähigkeiten, Neigungen, Stärken und Bedürfnisse Situationsgerechte Formen des verbalen und nonverbalen Ausdrucks Kommunikationsformen Beziehungsmuster Verhaltens- und Rollenunterschiede in Gruppen und zwischen den Geschlechtern Methoden der Konfliktbewältigung Geschlechterrollen</p>	<p>alle Fächer</p>
<b>Politische Bildung</b>	<p>Sinn und Zweck von Regeln und Normen in verschiedenen Bereichen im eigenen Umfeld untersuchen und beurteilen Sich mit anderen Meinungen auseinander setzen und den eigenen Gesichtspunkt in korrekter und begründeter Form äußern Die anderen achten und ihnen helfen Sich als Mitglied einer Gemeinschaft wahrnehmen und sich entsprechend verhalten In der Klasse und Schulgemeinschaft Aufgaben und Verantwortung übernehmen Sich an Aktivitäten und Initiativen der Solidarität beteiligen Rechte des Kindes beanspruchen und Pflichten wahrnehmen Angebote von öffentlichen Einrichtungen sinnvoll nutzen Organe und Aufgaben der lokalen Verwaltung beschreiben</p>	<p>Regeln in Schule, Familie und Freizeit</p> <p>Gesprächsregeln</p> <p>Formen der Wertschätzung Gemeinschaftsformen</p> <p>Rechte, Pflichten</p> <p>Formen der Solidarität Erklärung über die Rechte des Kindes Öffentliche Einrichtungen Die Gemeinde</p>	<p>Nat &amp; BuS</p>

<b>Gesundheitsförderung</b>	<p>Schutz- und Risikofaktoren für Gesundheit beschreiben und mit Belastungen umgehen Über die Bedeutung von Gesundheit für die eigene Persönlichkeit und die Lebensgestaltung nachdenken und sprechen Über die eigene Identität und Geschlechterrolle sprechen Eigene Verhaltensweisen beschreiben und ihren gesundheitsfordernden Wert beurteilen Den eigenen Körper und Körperreaktionen beobachten und wahrnehmen Körperliche Zustände beschreiben und mögliche Ursachen besprechen Maßnahmen der Körperpflege und der Hygiene anwenden Sich für die gesundheitsfordernde Gestaltung der eigenen Lebenswelt einsetzen Gefahren einschätzen und vorbeugendes Verhalten in verschiedenen Lebenslagen praktizieren Sich in Risiko- und Notsituationen verantwortungsbewusst verhalten</p>	<p>Physische, psychische, soziale Faktoren und Umweltfaktoren  Geschlecht und Geschlechterrollen  Auswirkungen von Verhaltensweisen, Konsum, Gruppendruck, Medien Methoden der Wahrnehmung Psychische und physische Zustände Körperpflege und Hygiene  Gesundheitsfordernde und -schädigende Umweltbedingungen  Gefahrensituationen, Vorbeugemaßnahmen  Verhalten in Risiko- und Notsituationen und einfache Methoden der Hilfeleistung</p>	Nat & BuS
	<p>Zusammenhang zwischen ausgewogener Ernährung, Gesundheit, Wachstum und körperlicher Aktivität beschreiben Arten der Nahrungsmittel unterscheiden und der Lebensmittelpyramide zuordnen Die Bedeutung industriell verarbeiteter und naturbelassener Nahrungsmittel aufzeigen Verschiedene Ernährungsverhalten und ihre Auswirkungen aufzeigen Konservierungsmethoden, Arten der Zubereitung von Speisen und die Auswirkungen auf den Nährwert beschreiben</p>	<p>Wechselwirkung von Ernährung und Gesundheit  Bedarf des Körpers an Energie und Nährstoffen Lebensmittel und ihre Qualität in Bezug auf Gesundheit Ausgewogene Ernährungsverhalten Arten der Konservierung und Zubereitung von Lebensmitteln</p>	Nat

<b>Umweltbildung</b>	<p>Lebensräume der näheren Umgebung erkunden und ihre Bedeutung aufzeigen  Über die Verantwortung des Menschen für Veränderungen der Umwelt nachdenken und diskutieren  Ressourcennutzung und ökologische Kreisläufe aufzeigen  Wertschätzend mit Umwelt und Natur umgehen  Über Aktionen zum Umweltschutz sprechen und daraus Folgerungen für das eigene Verhalten ableiten</p>	<p>Ökosysteme und ihre Merkmale  Nutzungsformen und Eingriffe in die Natur  Müllvermeidung, Wiederverwertung von Materialien  Regeln zum Umwelt- und Naturschutz  Tätigkeiten und Initiativen öffentlicher und privater Einrichtungen</p>	<p>Nat, Rel &amp; Geo</p>
<b>Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung</b>	<p>Verkehrszeichen als Fußgänger und Radfahrer deuten und sich entsprechend verhalten  Verkehrsvorschriften einhalten und Konsequenzen verkehrswidrigen Verhaltens benennen  Verkehrssituationen für Fußgänger und Radfahrer aufzeigen sowie entsprechende Verhaltensweisen beschreiben und befolgen  Sich in Fahrzeugen oder in öffentlichen Verkehrsmitteln rücksichtsvoll und gesetzeskonform verhalten</p>	<p>Verkehrszeichen, Verkehrsampeln  Normen und Regeln, Rechte und Pflichten des Fußgängers und des Radfahrers  Arten von Straßen und Wegen, Gefahrensituationen, verkehrsgerechte Kleidung  Gesetzeskonforme Verhaltensweisen</p>	<p>Geo</p>

### ***Kommunikations- und Informationstechnologie***

	<b>KOMPETENZEN</b> Fähigkeiten Fertigkeiten Kenntnisse	<b>INHALTE</b>
--	---	----------------

<b>Gestaltung</b>	Mit Computer und anderen Medien kreativ und konstruktiv umgehen Programme zu kreativem und konstruktivem Gestalten nutzen Digitale Medien und Programme in verschiedenen Situationen als Lern- und Arbeitsinstrumente nutzen	Gestaltungsmöglichkeiten mit Computer und anderen Medien Text- und Bildgestaltung  Beschäftigung mit Lernsoftware
<b>Information</b>	Informationen suchen, finden, auswählen Sich auf einer Webseite zurechtfinden	Multimediale Informationsquellen Kindgerechte Internetseiten
<b>Kommunikation</b>	Über die sinnvolle Nutzung der Medien im Bereich Schule und Freizeit nachdenken und sprechen	Medien im eigenen Erlebnisbereich